



NOUVEAUTÉS

**ROMANS
POÉSIE**

MAI

2022



ROMANS FRANÇAIS



Abdallah, Dima **Bleu nuit**

Lorsqu'il apprend le décès de la seule femme qui l'a aimé et qui l'a quitté il y a bien longtemps, le narrateur, un ancien journaliste qui vit reclus chez lui depuis des années, quitte définitivement son appartement. Commence une vie d'errance dans le quartier du Père-Lachaise. Mais, peu à peu, les souvenirs de son passé, qu'il cherchait à tout prix à oublier, refont surface.



Azoulay, Nathalie **La fille parfaite**

Quand Rachel apprend qu'Adèle, son amie de toujours, s'est pendue, elle se sent à la fois assommée et allégée, leur relation tumultueuse ayant toujours provoqué en elle un mélange de fusion et de malaise profond. S'interrogeant sur ce qui a pu mener cette brillante mathématicienne, mère d'un jeune garçon, à se supprimer, elle revient sur la naissance, les étapes et les péripéties de leur histoire.



Baere, Sophie de **Les ailes collées**

Paul est un adolescent mal dans sa peau qui étouffe dans une famille bourgeoise. Il se lie d'amitié avec Joseph qui est son contraire : sûr de lui, insouciant et libre. La force de leurs sentiments provoque la moquerie et la cruauté de leurs camarades. Joseph s'enfuit. Plus tard, Paul épouse Ana et ils attendent leur premier enfant lorsque le retour de Joseph réveille des émotions enfouies.



Beigbeder, Frédéric **Un roman français /Vol. 2, Un barrage contre l'Atlantique**

Lorsqu'il déniche à Saint-Jean-de-Luz un tableau représentant un bureau face à la mer, Frédéric Beigbeder reconnaît la maison de Benoît Bartherotte au cap Ferret et entreprend de s'y installer pour écrire. Là, face à l'océan, le passé resurgit : l'enfance, l'adolescence, les fêtes et les flirts. Converti à la passion de son ami pour ce lieu, il évoque aussi son combat contre la montée des eaux.



Benameur, Jeanne
La patience des traces

Simon est psychanalyste. Un jour, à la faveur d'un événement anodin, celui d'un bol cassé, il a besoin, à son tour, de faire face à son histoire. Son introspection se fait grâce à un voyage au Japon, précisément sur l'île de Yaeyama. Cette expérience l'aide à retrouver sa paix intérieure. Il y rencontre monsieur et madame Itô, avec lesquels il se lie d'amitié. **Prix Ouest 2022.**



Benzine, Rachid
Voyage au bout de l'enfance

Cela fait quatre ans que Fabien a quitté son école de Sarcelles, emmené en Syrie par ses parents qui rejoignaient l'Etat islamique. Détenu dans un camp de prisonniers, il observe le monde autour de lui et rêve de football, de poésie et de copains.



Besson, Philippe
Paris-Briançon

Le temps d'un trajet nocturne, une dizaine de passagers d'un train de nuit à destination des Hautes-Alpes font connaissance et nouent des liens de fortune, sans se douter que le spectre de la mort plane sur certains d'entre eux.



Bouchenot-Déchin, Patricia
J'ai l'énergie d'une lionne dans un corps d'oiseau

Du Paris des années 1835-1860 aux Highlands en passant par les plages des côtes d'Albâtre et d'Opale, ce roman suit les combats de Rosa Bonheur et plonge dans l'intimité de cette femme libre et audacieuse dont l'unique grand amour, tenu secret, a influencé l'art.



Cournut, Bérengère
Elise sur les chemins

Elise vit dans la colline, au sein d'une famille libertaire sauvage et joyeuse. Un jour, sur les conseils d'une femme-serpent, la jeune fille quitte ses terres pour partir à la recherche de ses deux frères aînés. Elle découvre alors un monde qui mêle réel et fantastique. Un roman en vers inspiré de la vie du géographe et écrivain anarchiste Elisée Reclus (1830-1905).



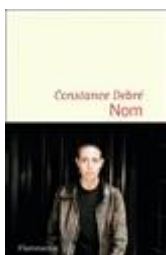
Da Costa, Mélissa
Les douleurs fantômes

Rosalie, Gabriel, Tim, Anton et Ambre formaient une bande d'amis soudés jusqu'à ce qu'un drame les éloigne les uns des autres. Ils se retrouvent cinq ans plus tard quand Rosalie les appelle à l'aide la veille de Noël. Entre regrets et rancoeurs, ces retrouvailles ravivent leurs douleurs mais leur font prendre conscience qu'il n'est jamais trop tard pour changer de vie et être heureux.



Da Empoli, Giuliano
Le mage du Kremlin

Au coeur du pouvoir russe contemporain, l'énigmatique Vadim K. est considéré comme l'éminence grise de Poutine. Après sa démission de son poste de conseiller politique, les légendes et rumeurs à son propos se multiplient. L'homme surnommé le mage du Kremlin confie alors son histoire au narrateur.



Debré, Constance
Nom

La romancière revient sur son enfance, partagée entre une mère sublime morte d'overdose et un père en proie à diverses addictions. Elle déconstruit le mythe à propos de cette classe d'âge.



Delaflotte Mehdevi, Anne
Le livre des heures

Paris, XVe siècle. Fille et petite-fille d'enlumineurs, Marguerite vit sur le pont Notre-Dame et veille sur son frère jumeau épileptique. Accablée par sa mère, elle parvient toutefois à gagner sa place dans l'atelier familial. Chaque jour, elle traverse l'île de la Cité pour s'approvisionner en pigments chez l'apothicaire. Sa rencontre avec Daoud, un Maure, la force à se confronter au monde.



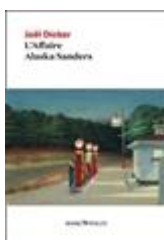
Delahaie, Patricia
La faussaire

Médecin et marié, Paul succombe aux charmes de Camille, une nouvelle arrivée dans son village de la Beauce. Julie, l'amie de la jeune femme, lui raconte les sévices et violences que subit Camille de la part de son époux, un militaire. Le 13 juillet 1998, le major décède après l'absorption de médicaments. Camille se détourne alors de Paul et une enquête est ouverte.



Delomme, Martine
Une si longue haine

Vingt-huit années après le drame qui l'a amenée à fuir le Périgord, Charlotte est de retour à Sarlat pour faire ses adieux à Louise, celle qui l'a élevée comme une mère. Mais l'idée de revoir sa famille et d'affronter son traumatisme d'enfance l'effraie.



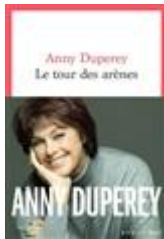
Dicker, Joël
L'affaire Alaska Sanders

Avril 1999, à Mount Pleasant, dans le New Hampshire. Le corps d'Alaska Sanders est découvert près d'un lac. Onze ans plus tard, l'affaire prend une nouvelle tournure lorsque le sergent Perry Gahalowood, convaincu d'avoir élucidé le crime à l'époque, reçoit une lettre anonyme troublante. Avec l'aide de son ami Marcus Goldman, il tente de faire la lumière sur ce meurtre.



Dulot, Alain
Tous tes amis sont là

Le 10 janvier 1896, le cortège qui suit la dépouille de Paul Verlaine jusqu'à l'église Saint-Etienne-du-Mont puis au cimetière des Batignolles est dense. A. Dulot s'adresse directement au poète pour évoquer la force de son amour pour sa mère Elisa, pour Arthur Rimbaud et Lucien Létinois, pour Eugénie Krantz et Philomène Boudin, pour l'absinthe et pour la poésie.



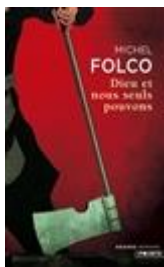
Duperey, Anny
Le tour des arènes

Solange, rongée par un problème d'enfance, a rompu avec sa famille, éprouvant une culpabilité dont les retombées pèsent sur son mari. Lors d'un voyage à Nîmes organisé par des collègues, elle fait la rencontre d'une mendicante qu'elle est persuadée d'avoir connue jadis. Aux côtés de cette femme et de deux de ses comparses, elle passe trois jours qui changent le cours de sa vie.



Foenkinos, David
Numéro deux

En 1999, Martin Hill, 10 ans, vit entre Paris et Londres suite au divorce de ses parents. Par hasard, il est repéré par un producteur et auditionne pour incarner Harry Potter. Bien qu'ayant réussi chaque étape du casting, il n'obtient pas le rôle. Il est celui qui n'a pas été choisi. Ses espoirs s'écroulent et le film est un succès qui le renvoie sans cesse à la vie qu'il aurait pu avoir.



Folco, Michel
Dieu et nous seuls pouvons : les très-édifiantes et très-inopinées mémoires des Pibrac de Bellerocaille, huit générations d'exécuteurs

Un roman d'aventures dont la première partie se situe à la fin de la Renaissance et la deuxième, huit générations plus tard, juste avant la guerre de 1914. Un jeu de piste historico-littéraire.



Fouchet, Lorraine
A l'adresse du bonheur

En lisant le journal, le médecin Pierre Saint-Jarme constate que Ker Joie, la maison de famille vendue dix ans plus tôt, est remise en vente. Se précipitant sur l'île de Groix pour la racheter, il arrive trop tard mais la loue un week-end durant afin de réunir la famille et d'organiser l'anniversaire d'Adeline, sa mère âgée de 80 ans. Un accident survenu trente-sept ans plus tôt resurgit alors.



Gachenot, Suzanne
Les soeurs Loubersac
Volume 1

Dans les années 1920, les amours de trois soeurs nées dans le domaine des Cazelles, à proximité d'Albi. Depuis toujours promis à Rosalie, Georges choisit d'épouser Léonie, sa soeur aînée, future héritière des terres de son père. Accablée de chagrin, Rosalie s'enfuit à Bordeaux où elle devient préceptrice. Espérie est courtisée par Charles Lestienne mais lui préfère son frère Thibault.



Gestern, Héléne
555

Lorsque Grégoire Coblenca, associé d'un luthier, découvre une ancienne partition dans la doublure d'un étui à violoncelle, il est persuadé qu'elle a été écrite par Domenico Scarlatti, l'illustre compositeur pour clavecin. Pourtant, le précieux document disparaît. Commence alors une quête pour cinq hommes et femmes dont l'existence est intimement liée à l'oeuvre du musicien.



Gounelle, Laurent
Le réveil

Jeune ingénieur, Tom est confronté à une situation inquiétante qui sème la terreur dans son pays. Dans ce contexte inédit, le gouvernement adopte des mesures contraignantes et liberticides. Un ami grec informe Tom que les peurs de la population sont très utiles à certains. Un roman qui met en lumière les rouages du pouvoir gigantesque des multinationales.



Hadengue, Philippe S.

Petite chronique des gens de la nuit dans un port de l'Atlantique Nord

Un port de l'Atlantique nord. Dans le plus grand bar de nuit d'Europe occidentale se retrouvent, chaque nuit jusqu'à l'aube, les nocturnes de la haute ville du port. Un jour, dans la ville, une étrange musique se fait entendre, qui sera à l'origine du drame...

Prix de l'Événement du jeudi (1988), prix Louis Guilloux (1988) et prix du Livre Inter (1989).



Houellebecq, Michel

Anéantir

En 2027, Paul Raison soutient le candidat de la majorité pour l'élection présidentielle. Une description du monde qui nous entoure abordant des sujets aussi divers que l'amour, la mort, la société contemporaine...



Lebert, Karine

Les souvenirs et les mensonges aussi...

Honfleur, 1937. Pauline épouse Joachim, un réfugié allemand engagé dans la Résistance. Berlin, 1945. Hilda, la soeur de Joachim, tombe amoureuse de Robin, un Français avec lequel elle a une fille, Adeline. Quand son père meurt, l'enfant est récupérée par ses grands-parents paternels. Cabourg, 2014. Valentine rencontre Magda, l'arrière-petite-fille de Pauline, et part sur les traces d'Adeline.



Lemaire, Philippe

L'arpenteur de rêves

Une équipe de tournage s'installe dans les Ardennes pour y tourner quelques scènes d'un film évoquant la jeunesse de Rimbaud et son amour pour Verlaine. La vie de la solitaire Clémence, serveuse au bar de l'Eclair, est alors bouleversée.



Lemaitre, Pierre

Le grand monde : les années glorieuses

Une plongée romanesque dans l'année 1948, au fil de trois histoires d'amour et de quelques meurtres, entre la France et l'Indochine.



Malzieu, Mathias

Le guerrier de porcelaine

En avril 1944, Mainou, 9 ans, dont la mère vient de mourir, est envoyé en Lorraine, dans les territoires annexés par l'Allemagne, chez sa grand-mère qui tient une épicerie près de l'ancienne frontière. L'auteur raconte les derniers mois de guerre dans la France occupée, vus à hauteur d'enfant à travers les souvenirs de son père.



Manchette, Ludovic

Niemiec, Christian

America(s)

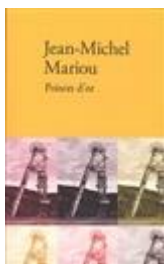
Philadelphie, juillet 1973. Amy traverse les Etats-Unis sur les traces de sa grande sœur, partie depuis un an tenter sa chance au manoir Playboy, à Los Angeles. Sur son chemin, elle croise des individus singuliers : un vétérán, un couple de fuyards, des hippies, Bruce Springsteen à ses débuts ainsi qu'une certaine Lorraine, une ancienne serveuse de Birmingham.



Manel, Laure

Les dominos de la vie

Après avoir failli perdre la vie à cause d'une erreur médicale lors de son accouchement, une jeune femme carriériste plaque tout pour se consacrer à son rêve secret, devenir écrivain.



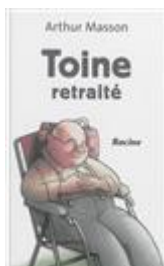
Mariou, Jean-Michel
Poison d'or

Au nord de Carcassonne, dans la vallée de l'Orbiel, les hommes ont extrait l'or du sol pendant plus d'un siècle. Mais pour ce faire, les entrepreneurs belges, australiens ou français ont employé de l'arsenic. Le poison a infiltré la terre, l'eau et le paysage. Au fil de l'histoire de plusieurs familles, l'auteur retrace le destin maudit de cette région et de ses habitants.



Martin-Lugand, Agnès
La déraison

L'histoire croisée d'une femme sur le point de mourir et d'un homme incapable de mettre fin à ses jours. Tour à tour, ils confient leurs états d'âme et les démons qui les rongent tout en évoquant l'amour qui sauve autant qu'il détruit.



Masson, Arthur
Toine retraité

Ce tome boucle la saga de la famille Culot. L'ancien maire de Trignolles se retire pour cultiver les jardins de sa tribu.



Mathieu, Nicolas
Connemara

Hélène, bientôt 40 ans, a fait de brillantes études et a réussi sa carrière mais pourtant elle ressent un immense gâchis. Christophe, quant à lui, est resté dans la ville où il a grandi avec Hélène. Il aime faire la fête et passer du temps avec ses amis. Il croit encore que tout est possible. Hélène retourne dans sa ville natale.



Mizubayashi, Akira
Reine de cœur

En 2007, dans un roman conseillé par un auditeur à l'issue d'un concert, Mizuné, une altiste, découvre l'histoire d'un musicien, lui aussi altiste et étudiant au Conservatoire de Paris, qui a vécu la Guerre sino-japonaise et avait dû renoncer à son amour pour une jeune Française en retournant au Japon en 1939. Les similitudes avec l'histoire de ses grands-parents la décident à rencontrer l'auteur.



Olmi, Véronique
Le gosse

Dans l'entre-deux-guerres, Joseph vit heureux à Paris entre sa mère, plumassière, sa grand-mère, ses copains et les habitants du quartier. Mais le destin fait voler en éclats son innocence et sa joie. De la Petite Roquette à la colonie pénitentiaire de Mettray, ce roman illustre les dérives du système carcéral pour enfants à travers le récit d'une enfance saccagée.



Peyrin, Laurence
Après l'océan

En avril 1912, Letta et Molly Alistair, deux jeunes soeurs rescapées du naufrage du Titanic dans lequel le reste de leur famille a péri, débarquent à New York. Molly reste plongée dans un profond mutisme depuis le drame. Letta puise en elle le courage de survivre dans cette ville qu'elle n'aime pas. Elle trouve un poste de vendeuse dans la pharmacie C.O. Bigelow.



Piacentini, Eléna
Les silences d'Ogliano

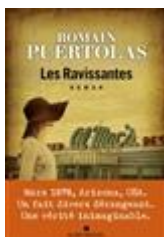
Dans un village d'un pays du Sud, le jeune Solimane Libero se questionne sur l'identité de son père tout en ayant à gérer l'enlèvement du fils du baron, des affaires de coeur et des guerres de clans.

Prix de la Closerie des lilas 2022



Pierré, Coline
Pourquoi pas la vie

Dans une réalité parallèle, Sylvia Plath est sauvée in extremis de sa tentative de suicide à Londres durant l'hiver 1963. Petit à petit, durant quatre saisons qui structurent le récit, elle retrouve le goût de l'écriture, reprend les rênes de sa vie familiale et participe à l'adaptation de son unique roman en comédie musicale.



Puértolas, Romain
Les ravissantes

En mars 1976, la petite ville de Saint Sauveur, en Arizona, est le théâtre de mystérieuses disparitions d'adolescentes. Alors qu'une communauté de marginaux est rapidement mise en cause, le shérif tente de faire la lumière sur cette enquête qui attise la haine des habitants.



Quignard, Pascal
L'amour la mer

Au XVIIIe siècle, la virtuose Thullyn et le musicien Hatten sont amants. Au gré de leurs pérégrinations et de leurs carrières, ils se retrouvent à la cour de Vienne, à Paris et au bord de la mer, et croisent monsieur de Sainte-Colombe, Meaume et Marie Aidelle ou encore Jakob Froberger.



Rosenfeld, Adèle
Les méduses n'ont pas d'oreilles

Depuis son enfance, Louise n'entend que d'une oreille et s'est construite dans cet entre-deux. Lors d'un examen, l'ORL lui propose un implant cochléaire, une intervention lourde de conséquences : la jeune femme perdra sa faible audition naturelle au profit d'une audition synthétique, et avec elle son singulier rapport au monde, fait d'images et d'ombres poétiques.



Roux, Laurine
L'autre moitié du monde

Au début des années 1930, la jeune Toya grandit dans les salines du delta de l'Ebre, en Espagne, parmi des paysans miséreux travaillant sous le joug de l'impitoyable dona Serena. Grâce à son instituteur, passionné de musique et de liberté, Toya s'éveille aux idées révolutionnaires jusqu'à ce qu'elle prenne part à la guerre civile, qui éclate en 1936.



Ruga, Agathe
L'homme que je ne devais pas aimer

Une femme mariée et mère de trois enfants tombe amoureuse d'un barman. S'interrogeant sur sa conduite et ses désirs, elle associe son comportement à celui de sa mère. Cette dernière, alors enceinte d'elle, avait un amant. En quête de liberté, elle fait face à la violence de ses sentiments, à son devoir de mère et à ses difficultés en tant qu'épouse.



Sandrel, Julien
Merci, grazie, thank you

A 85 ans, Gina mène à Paris une existence modeste mais remplie de petits bonheurs, dont un immuable : chaque semaine, elle s'autorise à jouer vingt euros de sa maigre retraite aux machines à sous. Lorsque, un jour de juin, elle gagne un million d'euros, elle décide de partir sur les traces de son passé afin de partager cet argent avec chacune des personnes à qui elle veut exprimer sa gratitude.



Saubaber, Delphine
La fille de la grêle

Sentant sa mort approcher, Marie décide de révéler à sa fille Adèle la vérité sur l'histoire familiale et les secrets soigneusement tus. Marie a grandi dans une modeste ferme en Occitanie, auprès de ses parents, Joseph et Madeleine, et de Jean, son petit frère qui ne parle, ni n'entend. Cela agace leur père et le conduit à des accès de violence dont nul ne sort indemne.



Slimani, Leïla
Le pays des autres
Volume 2, Regardez-nous danser

1968, au Maroc. Amine a fait de son domaine aride près de Meknès une entreprise prospère. Cependant, Mathilde, sa femme, usée par le travail, est amère et se sent délaissée. Quant à leur fille Aïcha, elle part étudier la médecine en Alsace et fait la rencontre de Mehdi, un brillant étudiant en économie. De son côté, Selma, la soeur d'Amine, initie Sélim, le frère d'Aïcha, à la sensualité.



Tal Men, Sophie
Des matins heureux

Elsa, Marie et Guillaume n'ont de cesse de se croiser sans le savoir dans le quartier du Montparnasse. Tous les trois souffrent de solitude et espèrent prendre un nouveau départ.



Teulé, Jean
Azincourt par temps de pluie

Artois, le 25 octobre 1415. Des milliers de soldats anglais se trouvent pris au piège par des Français en surnombre, certains de leur victoire. Les belligérants se massacrent allègrement malgré le caractère inutile de la bataille.



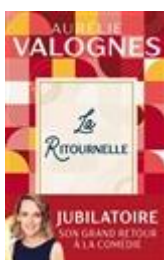
Thizy, Laurine
Les maisons vides

La vie de Gabrielle, de ses premiers pas à son adolescence. La jeune fille grandit, lutte et s'affranchit, entourée de Suzanne, Joséphine et Maria, des femmes appartenant à des générations sacrifiées ou mal aimées, qui ont appris à se dévouer, à faire face et, souvent, à se taire.



Tuil, Karine
La décision

A 49 ans, Alma Revel est une juge charismatique, puissante et respectée. Pourtant, cette mère de trois enfants est en pleine crise existentielle. Quelques mois plus tôt, elle a trompé son mari écrivain avec un avocat qui représente un jeune homme accusé de faire partie de l'Etat islamique en Syrie. Elle prend alors une décision qui bouleverse son existence et l'avenir de son pays.



Valognes, Aurélie
La ritournelle

Non-dits, sujets sensibles, vieilles rancunes et mauvaise foi transforment un dîner de fête familial convivial en un règlement de comptes en bonne et due forme.



Vuillard, Eric
Une sortie honorable : récit

Les Vietnamiens remportent la guerre face aux deux plus grandes puissances mondiales. Une mise en récit accablante de réalité historique.

ROMANS ETRANGERS



Auci, Stefania

La saga des Florio : Volume 2, Le triomphe des lions

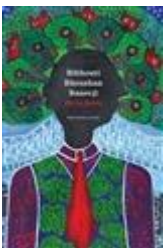
Le jeune Ignazio Florio quitte Palerme pour Rome et ses intrigues politiques puis voyage à travers les cours européennes. Sa réussite lui permet d'acheter les îles Egades. Son fils hérite de l'empire Florio mais refuse d'abandonner ses rêves pour poursuivre l'aventure familiale.



Avallone, Silvia

Une amitié

En l'an 2000, Elisa, une timide adolescente de 14 ans, se lie d'amitié avec Béatrice, une camarade à la personnalité flamboyante et extravertie. Malgré leurs différences et celles de leurs parents, elles partagent un même goût pour la rébellion. Mais Elisa éprouve des sentiments contrastés pour son amie, bientôt amplifiés par son engouement grandissant pour Internet.



Banerji, Bibhuti Bhoushan

De la forêt

A Calcutta, dans les années 1920, Satyacharan, un jeune diplômé sans le sou issu de la bonne société, accepte un poste d'administrateur de domaine forestier aux confins du Bihar, une région pauvre au nord-est de l'Inde. Fasciné par la découverte d'un peuple vivant au sein d'une forêt luxuriante, le jeune Bengali doit, à contrecœur, organiser la déforestation pour la mise en culture des terres.



Baumheier, Anja

La liberté des oiseaux

Une lettre mystérieuse annonce à Theresa le décès de sa soeur aînée Marlene, survenu pourtant il y a plusieurs années au dire de ses parents. Accompagnée de son autre soeur Charlotte, Theresa se met en quête de réponses, explorant le passé de son père, membre de la Stasi. Une fresque retraçant quatre-vingts ans d'histoire allemande.



Fromm, Pete
Le lac de nulle part

Trig et sa soeur Al n'ont plus de contact avec leur père depuis près de deux ans, quand celui-ci réapparaît dans leur vie pour les inviter à sillonner les lacs du Canada en canoë. Les jumeaux acceptent le défi mais, très vite, des tensions surgissent. Contrairement à ses habitudes, leur père a mal préparé cette expédition qui s'annonce particulièrement périlleuse, en plein hiver.



Haig, Matt
La bibliothèque de Minuit

Nora Seeds est insatisfaite de sa vie. Un soir, elle se retrouve dans la bibliothèque de Minuit et entreprend de la revivre différemment. Aidée par une amie bibliophile, elle tourne les pages des livres, corrige les erreurs de son passé et s'invente une vie parfaite. Mais tout ne se passe pas comme prévu et ses choix remettent en cause sa propre existence et celle de la bibliothèque.



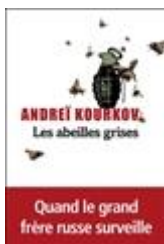
Jon Kalman Stefansson
Ton absence n'est que ténèbres

Un homme amnésique se retrouve dans un village des fjords sans savoir pourquoi ni comment il est arrivé là. Tout le monde semble le connaître mais lui n'a aucun souvenir ni de Soley, la propriétaire de l'hôtel, ni de sa soeur, Runa ou d'Aldis, leur regrettée mère. Petit à petit, se déploient différents récits le plongeant dans l'histoire de sa famille, du milieu du XIXe siècle jusqu'en 2020.



Kennedy, Margaret
Le festin

Dans les Cornouailles, en 1947, le révérend Seddon rend visite au père Bott comme chaque été. Cette année, cependant, ce dernier n'a pas de temps à lui accorder car il doit écrire une oraison funèbre après l'éboulement meurtrier de l'hôtel de Pendizack, un manoir donnant sur une crique, dans lequel sept résidents ont péri alors qu'un étrange festin nocturne y a été donné la veille du drame.



Kourkov, Andreï **Les abeilles grises**

Seuls habitants d'un petit village de la zone grise, coincé entre l'armée ukrainienne et les séparatistes prorusses, Sergueïtch et Pachka s'associent malgré leurs opinions divergentes vis-à-vis du conflit. Apiculteur passionné, Sergueïtch attend le printemps pour déplacer ses six ruches dans un lieu plus calme dans l'ouest de l'Ukraine.



Melville, Herman **L'intégrale des nouvelles**

Après l'échec commercial de ses principaux romans, Herman Melville se consacre quelques années, de 1853 à 1857, à l'écriture de nouvelles. L'intégralité de ces textes est ici présentée dans une nouvelle traduction en suivant l'ordre chronologique de leur parution. L'écrivain y est tour à tour facétieux, voire satirique, ménageant le suspens ou usant avec malice du double sens.



Ogawa, Yôko **Petites boîtes**

La narratrice vit dans une ancienne école maternelle qui contient un jardin d'enfants et un auditorium où se trouvent de petites boîtes. Parfois, elle se rend sur la colline afin d'observer des inconnus. M. Baryton lui apporte régulièrement les lettres de sa femme malade afin qu'elle les lui déchiffre.



Pfeijffer, Ilya Leonard **Grand Hotel Europa**

Un écrivain néerlandais s'installe au Grand Hotel Europa, un vieil établissement en voie de décrépitude. Déterminé à exorciser la fin de sa liaison avec Clio, une historienne de l'art, il se lance dans l'écriture de leur relation amoureuse. Dans les couloirs de l'hôtel, il croise des personnages insolites de nationalités diverses.



Rautiainen, Petra
Un pays de neige et de cendres

1947. La Laponie se reconstruit peu à peu après la Seconde Guerre mondiale. Mais ses terres portent encore les lourds secrets des camps de prisonniers construits par les Allemands. La journaliste et photographe Inkeri Lindqvist enquête sur les atrocités commises avec l'objectif secret de comprendre la disparition de son mari. Prix littéraire Savonia.



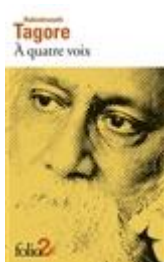
Santos, José Rodrigues dos
Le manuscrit de Birkenau : au coeur de la révolte des camps de la mort

Déporté à Auschwitz avec sa femme et son fils, le magicien Herbert Levin se retrouve au coeur d'un mouvement de révolte des prisonniers. Pour survivre, il doit coopérer avec le soldat Francisco Latino, qui s'est engagé dans l'armée SS afin de tenter de retrouver sa fiancée russe, enfermée elle aussi.



Schulman, Alex
Les survivants

Benjamin, Pierre et Nils accomplissent les dernières volontés de leur mère en répandant ses cendres dans le lac bordant leur maison d'enfance. A cette occasion, les trois frères revivent les souvenirs de leur jeunesse passée et, hantés par celui d'une catastrophe qui a changé le cours de leur vie vingt ans auparavant, observent le délitement des relations qui les unissaient.



Tagore, Rabindranath
A quatre voix

Le narrateur, un étudiant, se lie d'amitié à Satish, qui se distingue par son indépendance d'esprit. Une méditation sur la foi et le cheminement spirituel assortis d'une histoire d'amour.



Vanderah, Glendy

Là où les arbres rencontrent les étoiles

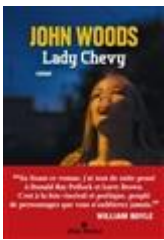
Un soir, Ursa apparaît pieds nus et en pyjama dans le jardin de Joanna Teale. Cette dernière accepte de l'héberger et tente de percer le mystère de cette enfant douée d'une intelligence supérieure, qui anticipe l'avenir et attire les miracles. Aidée par son voisin Gabriel, Joanna met au jour de douloureux secrets liés à son passé.



Vesper, Inga

Un long, si long après-midi

Dans un riche quartier de Los Angeles, tout semble parfait. Cependant, les secrets et les tragédies font aussi partie du quotidien des habitants.



Woods, John

Lady Chevy

A 18 ans, Amy Wirkner, lycéenne en surpoids, rêve d'obtenir une bourse pour aller à l'université et quitter sa petite ville de l'Ohio où la fracturation hydraulique empoisonne la vie des habitants. Convaincue que la toxicité de l'eau est responsable des malformations de son petit frère, elle décide avec son meilleur ami Paul de participer à un acte d'écoterrorisme qui tourne mal.



Zhang, Guixing

La traversée des sangliers

Ce roman raconte l'invasion japonaise dans la province de Sarawak à travers le destin de villageois hauts en couleur, chasseurs et fumeurs d'opium, qui résistent à l'envahisseur : Kwan A-hung, qui a perdu ses deux bras, Guan la face rouge, le vieux chasseur tatoué Daddy Chou, Plat-Pif, Emily, une orpheline anglaise, la sorcière Mapopo, Tortue Molle, Tsing le Biscornu et Lolo Brioche.

POESIE



Angelou, Maya **Et pourtant je m'élève**

Recueil de 32 poèmes de cette écrivaine, figure des droits civiques aux Etats-Unis. Evoquant tour à tour la vie intime ou les sujets politiques, ces textes dévoilent les convictions de l'auteure qui fait preuve, dans sa poésie, de la même provocation et et du même sens de l'humour que dans ses romans autobiographiques.



Collé, Marion **Être fil**

Mêlant la poésie à sa pratique circassienne du fil, M. Collé propose des textes qui font naître un spectacle et donnent à voir des paysages.



Mahy, Christophe **A jour passant : poèmes**

De courts poèmes en vers libres évoquant la solitude, l'absence et la disparition des êtres aimés.



Velter, André **Séduire l'univers** **Précédé de A contre-peur**

Des poèmes illustrés évoquant le chant magnétique des solitudes, des altitudes et du cosmos ainsi que la destruction de la Terre par une pandémie mondiale.

Prix Apollinaire 2021.