NOUVEAUTÉS

Romans
Poésie
Essais

Janvier
2020

RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

©Données Electre

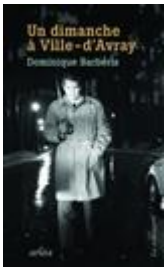
ROMANS FRANCAIS

Aouine, Sofia

Rhapsodie des oubliés

La Martinière

Abad, 13 ans, vit dans le quartier de Barbès. Rêvant de vivre pleinement sa vie et d'échapper à son destin, il tente de briser les règles imposées par sa famille. Prix de Flore 2019. Premier roman.



Barbéris, Dominique

Un dimanche à Ville-d'Avray

Arléa

Au crépuscule, deux soeurs se retrouvent dans le pavillon de Ville-d'Avray. L'une confie à l'autre l'incroyable rencontre qu'elle a vécue dans cette ville et lui raconte son errance entre les bois de Fausses-Reposes, les étangs de Corot, les gares de banlieue ainsi que les dangers qu'elle a frôlés.

Barral, René

La terre de Pauline

Ed. De Borée

Fraîchement nommé instituteur au Ponteil, Julien, marqué par la guerre et par un amour malheureux, entend bien prendre un nouveau départ. Un conflit entre deux élèves le plonge au coeur d'une rivalité entre le maire du village et la famille Maillé. Avec Pauline Maillé, il tente de faire la lumière sur ce conflit, et entrevoit enfin le bonheur.

©Données Electre

Bartholeyns, Gil

Deux kilos deux

Lattès

Dans les Hautes Fagnes, une région isolée de Belgique, alors que sévit une tempête de neige, Sully, un jeune inspecteur vétérinaire, doit effectuer un contrôle dans une exploitation avicole rendue suspecte après plusieurs plaintes. Au cours de son enquête, il trouve refuge dans un restaurant où il fait la rencontre de Molly, la serveuse, et de Paul, le patron, lecteur de W. Whitman.

Becker, Emma

La maison

Flammarion

A 23 ans, l'auteure décide d'aller vivre dans une maison close de Berlin. Son séjour de deux ans et demi lui permet de dépeindre la vie des filles et les coulisses de ce monde interdit.

Prix Blù Jean-Marc Roberts 2019, prix du Roman-News 2019, prix du roman des étudiants France Culture-Télérama 2020.

Benamou, Georges-Marc

Le général a disparu

Grasset

Le 29 mai 1968, à Baden-Baden, le général de Gaulle disparaît. Trois jours durant, la France est sans nouvelles de lui. Ces événements sont relatés, heure par heure, du point de vue du chef de l'Etat ainsi que des protagonistes qui s'activent en coulisses (Pompidou, Foccart, Jobert, Monnerville, Mitterrand, Mendès-France et d'autres) jusqu'à ce mystérieux après-midi passé avec le général Massu.

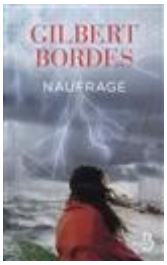
©Données Electre

Bobin, Christian

Pierre,

Gallimard

Le romancier exprime son admiration pour P. Soulages. Il guide le lecteur pour une visite de la maison et de l'atelier du peintre, lui fait entendre ses mots, lui montre ses tableaux avant de raconter son voyage en train vers Sète, à Noël 2018, pour commémorer l'anniversaire du peintre. Un ouvrage entre réflexion philosophique et portrait intime.



Bordes, Gilbert

Naufrage

Belfond

Capitainerie de La Rochelle, été 2018. Une cellule de crise accueille les parents des dix bacheliers qui, douze jours plus tôt, ont embarqué sur le voilier-école Le Corsaire, en direction de la Guyane, et dont toute trace a été perdue. Pendant ce temps, au milieu de l'Atlantique Sud, les huit adolescents survivants de la tempête qui a ravagé leur navire tentent de s'organiser et de rester soudés.

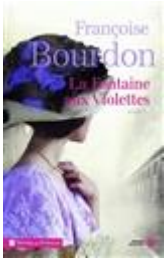
Boulesteix, Lucienne

Le temps du pain noir

Ed. de La Veytizou

En Charente limousine, dans les années 1925, de nombreuses familles de métayers vivent dans la pauvreté et luttent pour survivre. C'est le cas de François et de sa femme Justine, qui perd la vie en donnant naissance à la petite Fleur. Une peinture sociale du monde rural de la France d'avant-guerre.

©Données Electre



Bourdon, Françoise

La fontaine aux violettes

Presses de la Cité

De 1875 aux années 1920, de Tourrettes-sur-Loup, dans les Alpes-Maritimes, au Paris des Années folles, le destin de quatre générations de femmes indépendantes. Rosine, mère célibataire, devient courtisane à Paris, Eloïse, sa fille, couturière à Lyon, et Emma, la fille d'Eloïse, une modiste réputée. Quant à Béatrice, la fille d'Emma, nez pour Coco Chanel, elle retourne sur la terre familiale.

Chalandon, Sorj

Une joie féroce

Grasset

Libraire pudique et discrète, Jeanne est brusquement animée par une rébellion intérieure lorsque son médecin lui détecte une tumeur cancéreuse au sein. Métamorphosée, elle découvre alors la véritable liberté, l'urgence de vivre, et goûte à l'ivresse de l'insoumission et de l'illégalité aux côtés de Brigitte, Mélody et Assia.

Champagne, Aurélie

Zébu boy

Monsieur Toussaint Louverture

Madagascar, mars 1947. La colère gronde sur l'île contre le pouvoir colonial. Parmi les insurgés se trouve Ambila. Surnommé Zébu boy, il est parti combattre pour la France, a survécu aux batailles de la Somme et de la Meuse et en est revenu détruit, abandonné par les forces françaises. Prêt à tout pour obtenir le respect de son père, il se lance dans le combat.

©Données Electre

Colombier, Agathe

Les 7 premiers jours

Belfond

Sept jours après leur rupture, un ancien couple s'apprête à prendre le même train. Tandis que la femme rentre dans son wagon, l'homme décide de rester sur le quai. Un dialogue silencieux s'établit entre les deux. Un roman sur l'impossible communication entre deux êtres à un moment où tout bascule.

Correa, Armando Lucas

La passagère du Saint-Louis

Presses de la Cité

En 1939, Hannah Rosenthal, 12 ans, et son ami Leo doivent fuir Berlin parce que leur vie est devenue un enfer. Ils embarquent sur le Saint-Louis, un paquebot transatlantique qui fait route vers Cuba. Mais en fait de liberté, un autre destin les attend. New York, 2014. Le jour de son douzième anniversaire, Anna Rosen reçoit un paquet envoyé de Cuba. Elle se rend à La Havane.

Crozes, Daniel

L'homme qui chaussait du 62

Rouergue

En 1903, Ulysse Bouissou mesure 2,20 mètres, pèse 170 kilos et chausse du 62. Habitant de Belmont-sur-Rance, il est remarqué par des journalistes puis par des organisateurs de foires présentant au public des curiosités humaines. Engagé par l'un d'eux, Ulysse découvre alors l'Europe, les cabarets, les fêtes foraines et les Etats-Unis. Roman librement inspiré de la vie d'Henri Cot (1883-1912).

©Données Electre

Dalban-Moreynas, Géraldine

On ne meurt pas d'amour

Plon

Une journaliste et un consultant se rencontrent sous le porche de l'immeuble dans lequel ils viennent d'emménager. Elle est sur le point de se marier tandis qu'il est déjà père d'une petite fille. Cela ne les empêche pourtant pas de tomber amoureux.

Prix du premier roman 2019.

Dalembert, Louis-Philippe

Mur Méditerranée

Sabine Wespieser éditeur

A Sabratha, en Libye, Chochana la Nigériane et Semhar l'Erythréenne sont emmenées d'un entrepôt vers un navire qui doit naviguer vers l'Europe. Là-bas, elles se retrouvent avec Dima, une Syrienne issue de la bourgeoisie. Parmi les clandestins, elles résistent ensemble aux intempéries. Un roman inspiré du sauvetage par le pétrolier danois Torm Lotte en 2014. Prix de la langue française 2019.

Delerm, Philippe

L'extase du selfie : et autres gestes qui nous disent

Seuil

Un recueil de courts textes consacrés aux gestes du quotidien, qu'ils soient émouvants, empruntés, fuyants ou triomphants.

©Données Electre

Desforges, Jean-Louis

Les amants du silence

City

Dès le commencement de la Grande Guerre, Pierre Moulinier est mobilisé et quitte sa ferme de la Drôme où il vit avec sa famille. Après l'armistice, il semble avoir disparu. Désespérée, son épouse Marie part à sa recherche sur la ligne de front et le retrouve dans un hôpital anglais près de Chantilly, muet et amnésique. Un jour, une femme se présente et prétend que Pierre est son mari.

Desrousseaux, Christine

En attendant la neige

Calmann-Lévy

Après avoir causé un accident de voiture qui a coûté la vie à sa mère, Vera se réfugie dans un chalet de montagne à Morez, dans le haut Jura, pour se reconstruire et échapper à la surveillance constante de sa soeur. Seulement, elle n'est pas seule. Autour d'elle, il y a des habitants hostiles mais aussi un mystérieux et séduisant voisin. Par ailleurs, la neige menace de bloquer toute la vallée.

Dubois, Jean-Paul

Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon

Ed. de l'Olivier

Paul Hansen est superintendant dans la résidence L'Excelsior. Quand il n'est pas occupé par ses fonctions de concierge ou de gardien, il aime s'occuper des habitants. Mais quand un nouveau gérant arrive, les conflits éclatent. Prix Goncourt 2019, choix Goncourt du Royaume-Uni 2019.

©Données Electre

Dupuy, Marie-Bernadette

Angélina

Volume 3, La force de l'aurore

Calmann-Lévy

Ariège, 1882. Revenant d'un pèlerinage avec son mari Luigi, Angelina, enceinte de quatre mois, a hâte de retrouver son dispensaire pour exercer son métier de sage-femme. Mais Léonore, l'épouse de Guilhem, son premier amour et père de son fils Henri, lui voue une haine aveugle. Elle la dénonce pour un avortement, lui faisant risquer le bagne.

Gaudy, Hélène

Un monde sans rivage

Actes Sud

En 1930, sur une île de l'archipel du Svalbard, les vestiges, dont plusieurs rouleaux de négatifs, d'une expédition polaire partie plus de trente ans auparavant et mystérieusement disparue sont retrouvés. A partir de ces photographies sauvées et du journal de l'expédition, la romancière imagine le périple de S. Andrée, K. Fraenkel et N. Strindberg, qui tentaient d'atteindre le pôle Nord en ballon.

Georges, Gérard

La demoiselle aux fleurs sauvages

Presses de la Cité

La vie du baron Gabriel Mercier s'écoule, insouciante et joyeuse, au château de Portabéraud. Son premier fils, Guillaume, né d'amours clandestines, devient jardinier et transforme l'endroit en un lieu magique. Namadie, une troisième fille née de son mariage avec une bergère, se réfugie dans le mutisme et la contemplation des fleurs après le départ de sa mère. Bientôt, elle arrête de grandir.

©Données Electre

Gerin, Philippe

Les voyages de Cosme K

Gaïa

Ayden part sur les traces de son frère, connu sous le nom de Cosme K, qui a fui son passé et s'est réfugié dans l'errance. Du lac Baïkal à Singapour, Ayden retrouve les hommes et les femmes que le discret Cosme K a croisés et dont il a bouleversé l'existence.

Giraud, Brigitte

Jour de courage

Flammarion

La double histoire d'un jeune homme qui ne parvient pas à avouer son homosexualité et de Magnus Hirschfeld, un médecin allemand qui a défendu la cause homosexuelle et dont la bibliothèque de son Institut de sexologie a été brûlée par les nazis.

Giraud, Thomas

Le bruit des tuiles

Editions La Contre-allée

L'histoire de la colonie phalanstérienne de Réunion au Texas, inspirée des principes de Charles Fourier, à travers les points de vue de plusieurs personnages : son fondateur Victor Considérant, ingénieur et polytechnicien, le journaliste Jules Leroux, ainsi que d'autres sociétaires. Les relations entre habitants, leurs difficultés ainsi que leur rapport à la nature y sont dépeints.

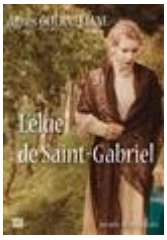
©Données Electre

Goby, Valentine

Murène

Actes Sud

Durant l'hiver 1956, François, 22 ans, perd ses bras dans un accident. Un jour, par-delà la vitre d'un aquarium, une murène lui réinvente un avenir et le propulse dans une aventure singulière, celle des balbutiements du handisport.



Guerneliane, Agnès

L'élue de Saint-Gabriel

Ed. du Mot passant

Dans le Cotentin, Bérangère, une jeune bâtarde rejetée par sa mère, vit des années sombres en tant qu'employée de ferme au manoir de Saint-Gabriel. Justin-Magloire Ledoux, le maître des lieux, est un homme dur et calculateur. Un incendie lui donne l'opportunité de s'enfuir. Elle est recueillie par une institutrice qui fait son éducation. Elle devient ainsi la dame de compagnie d'une riche veuve.

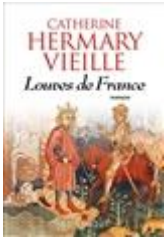
©Données Electre

Gunzig, Thomas

Feel good

Au diable Vauvert

Alice est vendeuse dans un magasin de chaussures. Angoissée par la précarité de son existence, elle projette d'enlever l'enfant d'une riche famille pour exiger une rançon. Or les événements ne se déroulent pas comme prévu, et elle se retrouve avec un bébé que personne ne réclame. Tom, écrivain, lui propose de tirer un roman de son histoire et d'en partager les bénéfices.



Hermary-Vieille, Catherine

Louves de France

Albin Michel

Trois femmes, reliées à la personne de Charles VII, ont dominé le XVe siècle : Isabeau de Bavière, Yolande d'Aragon et Jeanne d'Arc. La première, sa mère, offre le trône de France à Henry IV, roi d'Angleterre, en se voyant contrainte à signer en 1420 le traité de Troyes. La deuxième, sa belle-mère, se bat pour le faire couronner en se servant de l'extraordinaire personnalité de Jeanne d'Arc.

Hunzinger, Claudie

Les grands cerfs

Grasset

Pamina et son compagnon Nils vivent dans la montagne. Ils savent qu'un clan de cerfs rode dans les parages sans avoir jamais réussi à les apercevoir, jusqu'à ce que Léo, un photographe animalier, construise une cabane d'affût à proximité et propose à Pamina de guetter avec lui. Au cours de l'une de ces séances d'observation, ils découvrent qu'un massacre se prépare.
Prix Décembre 2019.

Jaouen, Hervé

Le bon docteur Cogan

Presses de la Cité

Des années 1930 aux années 1940, à Plouvern, dans les monts d'Arrée, en Bretagne, le destin du docteur Emile Cogan, Français d'origine roumaine et de confession juive, et de sa famille, à travers le regard d'Yvonne Trébudon, leur domestique bretonne, qui est à leur service depuis l'âge de 12 ans.

©Données Electre

Jestin, Victor

La chaleur

Flammarion

Léo, 17 ans, passe sa dernière journée de vacances dans un camping des Landes. Sur la plage, il enterre le corps d'Oscar, qu'il a passivement regardé mourir, étranglé par les cordes d'une balançoire. L'histoire d'un adolescent étranger au monde qui l'entoure.

Prix littéraire de la vocation 2019, prix Femina des lycéens 2019.

Labruffe, Alexandre

Chroniques d'une station-service

Verticales

Beauvoire, pompiste à Pantin, gère via les écrans de contrôle les allers et venues des automobilistes et tient la caisse ou le bar. Scrutant et commentant l'apparente inertie du quotidien, les discours et les attitudes des clients, cet observateur extralucide livre une réflexion mêlant humour et gravité sur l'espace périurbain et sur la société contemporaine.

Lang, Luc

La tentation

Stock

Au cours d'une partie de chasse, François, un chirurgien orthopédiste lyonnais quinquagénaire, blesse un cerf à la cuisse. Au moment de l'achever, il se ravise, l'endort et l'emmène dans son pick-up pour le soigner. Ses deux enfants le rejoignent dans son relais de chasse en montagne. Le conflit n'est pas loin.

Prix Médicis 2019.

©Données Electre

Lassalle, Sylvie

Le village des secrets

City

En août 1912, Jules retourne dans son village natal de l'arrière-pays toulonnais après quinze ans passés dans l'armée coloniale. Avec ses galons d'adjudant, il espère obtenir un emploi administratif à Toulon et trouver une épouse. Il noue une idylle avec Camille, une jeune villageoise, mais se lie aussi d'amitié avec Anna, une photographe en quête de ses origines.

Legardinier, Gilles

Pour un instant d'éternité

Flammarion

Vincent est un spécialiste des passages dérobés et des cachettes secrètes à qui les riches et les puissants font appel pour dissimuler leurs trésors ou aménager des issues indétectables. Alors que l'Exposition universelle de Paris célèbre l'inauguration de la tour Eiffel, Vincent et son équipe sont victimes de mystérieuses tentatives d'assassinat.

Leroy, Myriam

Les yeux rouges

Seuil

Une trentenaire reçoit un message envoyé par un inconnu sur Facebook. Il marque le début d'un harcèlement qui ne cesse d'empirer, de l'insistance à l'agression jusqu'à l'accusation publique.

©Données Electre

Liou, Anastasie

En rêve et contre tout

Pierre-Guillaume de Roux

Un imprimeur bulgare a inventé une police de caractères qui augmente considérablement la capacité d'assimilation du lecteur moyen. Invention géniale dans ce siècle chronophage mais qui peut s'avérer fatale lors de la lecture des grandes oeuvres littéraires classiques, quand elle n'est pas responsable d'étranges troubles du comportement chez les lecteurs trop assidus.

Llobet, Anaïs

Des hommes couleur de ciel

Editions de l'Observatoire

Deux frères tchétchènes tentent de reconstruire leur vie à La Haye. Oumar se fait appeler Adam et, après avoir obtenu son baccalauréat, vit une vie de jeune homme libre qui boit et courtise d'autres hommes. Il dissimule cette facette de sa nouvelle vie à son frère, Kirem, jusqu'au jour où un attentat survient dans son ancien lycée.

Prix Ouest-France Etonnants voyageurs 2019.

Luttringer, Isabelle

Certains préfèrent aller au bout du monde, j'ai choisi d'arpenter mes chemins intérieurs : roman thérapeutique

Kiwi

A la suite d'un traumatisme, Lily a désormais la faculté de sortir de son corps. Pour comprendre l'origine de son don, elle se met en quête de ses origines, guidée par Pierre Balthazar, un aînés dont elle s'occupe. En bonus, un chemin de développement personnel est proposé au travers de textes illustrant les 21 arcanes majeurs du tarot de Marseille.

©Données Electre

Malaval, Jean-Paul

Rue de la Fontaine-Bleue

Calmann-Lévy

A l'issue de la Seconde Guerre mondiale, quatre résistants fondent un journal afin de soutenir l'opposition municipale de Brive. Malgré sa fragilité, la directrice Rose Cipriani fait face aux difficultés financières et aux rumeurs pour tenir ce projet à flot. Sa vie bascule lorsqu'elle rencontre Frédérik Brikson, le meilleur ami de son ancien amour, Adrien Strenquel, fusillé par la Gestapo.

Marchal, Éric

Villa imago

A. Carrière

B.

Raphaël Granger se réveille, allongé sur un lit dans la chambre d'une maison inconnue. Il se souvient seulement d'un voyage en train au cours duquel il téléphonait à sa fiancée, Bélinda. Il rencontre les habitants de cette étrange villa : un militaire à la retraite, une jeune mère séparée de ses jumeaux à la naissance, une fillette, un adolescent colérique, un clown et un écrivain célèbre.

©Données Electre

Miano, Léonora

Rouge impératrice

Grasset

Au XXIIe siècle, l'Afrique unifiée, appelée Katiopa, vit dans la prospérité et l'autarcie. Boya, qui enseigne à l'université, est favorable à l'assimilation des Fulasi, des descendants de migrants français, au contraire des dirigeants du continent qui souhaitent leur expulsion. Le couple qu'elle forme avec Illunga, le chef de l'Etat, engendre alors une vive opposition parmi les durs du régime.

Mizubayashi, Akira

Ame brisée

Gallimard

Tokyo, 1938. En pleine guerre sino-japonaise, trois étudiants chinois se réunissent régulièrement autour de Yu, professeur d'anglais, afin d'assouvir leur passion commune pour la musique classique. Un jour, la répétition est interrompue par des soldats et le quatuor, accusé de comploter contre le pays, est violemment embarqué. Caché dans une armoire, Rei, le fils de Yu, assiste à la scène.

Monfils, Nadine

Le rêve d'un fou : fiction d'après la vie du facteur Cheval

Fleuve éditions

Alors que le destin s'acharne sur lui, le facteur Cheval, plutôt que de s'abandonner au désespoir, construit de ses propres mains son Palais idéal. Une étrange rencontre faite lors de ses tournées donne un nouveau sens à son rêve. Roman librement inspiré de la vie de Ferdinand Cheval, dit le facteur Cheval.

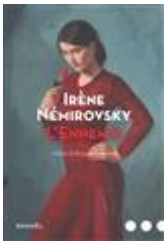
Moreau, Christiana

Cachemire rouge

Préludes

Alessandra vend des pulls et des étoffes qu'elle va chercher tous les ans en Asie. Un jour, elle a un coup de foudre pour le cachemire rouge filé par Bolomaa. Cette dernière mène une existence tranquille dans les steppes de Mongolie, avec sa famille et leurs chèvres. Mais un hiver plus froid que les autres décime le troupeau.

©Données Electre



Némirovsky, Irène

L'ennemie

Denoël

Gabri, une jeune femme de 17 ans, se révolte contre sa mère, indifférente. Une fiction à travers laquelle la romancière évoque sa relation avec sa propre mère.

Nothomb, Amélie

Soif

Albin Michel

Quelques heures avant sa crucifixion, Jésus-Christ livre ses réflexions sur sa nature humaine et incarnée.

Pachet, Yaël

Le peuple de mon père

Fayard

A la disparition de son père écrivain, la narratrice prend conscience de l'importance de son héritage. Il lui a légué le goût des livres, de l'écriture et de la vie intérieure.

Pancol, Katherine

Bed bug

Albin Michel

Rose, jeune biologiste, fait des recherches à Paris et New York sur une luciole qui semble très prometteuse pour la médecine. Elle maîtrise parfaitement l'alchimie sexuelle des insectes et leur reproduction, mais se trouve désemparée face à Léo quand elle en tombe amoureuse. Rose se retrouve alors écartelée entre jeux de pouvoir, altruisme, amour fou et traumatismes enfouis

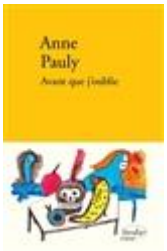
©Données Electre

Pattieu, Sylvain

Forêt-Furieuse

Rouergue

A une époque indéterminée, des enfants rescapés d'une guerre sont abrités dans une institution en lisière d'une forêt. Plus habitués à la menace qu'à la tendresse, ils reproduisent entre eux la violence qu'ils ont connue. Alors que les plaies de la guerre commencent à se panser, la terreur les rattrape quand le village proche est attaqué par des ogres aux grands couteaux.



Pauly, Anne

Avant que j'oublie

Verdier

A la mort de son père, unijambiste alcoolique et poète sensible, la narratrice doit vider la maison familiale de Carrières-sous-Poissy. Ce capharnaüm devient un réseau de signes et de souvenirs éclairant la personnalité de ce colosse fragile. Comme venue du passé, une lettre arrive qui dit toute la vérité sur ce père aimé malgré la distance sociale.

Prix Envoyé par la Poste 2019

Pesnot, Patrick

La révolte des humiliés

Archipel

1847. Petitjean fuit la révolte de Buzançais qui réprime les paysans en proie à la famine. A Paris, il fait la connaissance de militants républicains. Il participe avec eux au soulèvement de février 1848, qui conduit à la déposition du roi Louis-Philippe et à la proclamation de la IIe République. Mais les affrontements politiques perdurent entre bourgeois et prolétaires.

©Données Electre

Prudhomme, Sylvain

Par les routes

Gallimard

A travers le personnage de l'autostoppeur, ce récit évoque la force de l'amitié et du désir ainsi que le vertige devant la multitude des existences possibles.

Prix Landerneau des lecteurs 2019, prix Femina 2019.

Queffélec, Yann

Demain est une autre nuit : récit

Calmann-Lévy

Le romancier et son petit frère avaient 18 et 14 ans quand leur mère est décédée. Bien que proches, ils se sont perdus de vue pendant quarante années. Il imagine alors le récit de leurs retrouvailles, dans un hôpital. Contre toute attente, son petit frère malade lui apprend dès lors qu'il n'a jamais été pour lui la figure du grand frère protecteur et exemplaire, bien au contraire.

Quentin, Abel

Soeur

Editions de l'Observatoire

Jenny Marchand est une adolescente maladroite et introvertie qui se terre peu à peu dans le silence. A quelques heures de là, Chafia est décidée à mourir en martyre en semant la destruction dans Paris. En même temps, l'impopulaire président Saint-Maxens vit les dernières semaines de son mandat.

©Données Electre

Roche, Florence (écrivain)

Le pensionnat de Catherine

Presses de la Cité

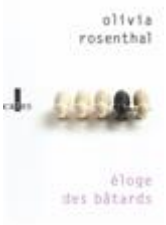
Dans les années 1960, entre Haute-Savoie et Haute-Loire, Samuel et Camille s'aiment et veulent la vérité. Lui, jeune professeur, juif, a été adopté à 6 ans, en 1943, alors qu'il était orphelin. Elle, travaille dans le pensionnat de jeunes filles tenu par sa mère, Catherine Sforza, accusée par Miss Rawelle d'être la veuve de Lardener, un notable aux activités criminelles pendant la guerre.

Rolin, Olivier

Extérieur monde

Gallimard

Souvenirs de voyages à travers le monde dans lesquels le tragique, les guerres et les catastrophes voisinent avec l'anecdote. La description des visages, des voix et des paysages rencontrés composent un atlas subjectif.



Rosenthal, Olivia

Eloge des bâtards

Verticales

Dans une dystopie urbanistique, un petit groupe d'activistes clandestins essaie de contrer par des coups d'éclats symboliques les diktats imposant couvre-feu et régulation des déplacements. Durant leurs réunions de coordination, chacun de ses membres confie aux autres son histoire. Cette biographie plurielle témoigne des legs de l'abandon et illustre l'atomisation des solitudes urbaines.

©Données Electre

Sagan, Françoise

Les quatre coins du coeur

Plon

Un tableau de la bourgeoisie normande autour de personnages tels que Henry, le père, Ludovic, son fils, Marie-Laure son épouse ou encore Fanny, la belle-mère.

Senger, Geneviève

L'or de Salomé

Calmann-Lévy

Début du XXe siècle. Originaire d'une famille d'exploitants de pétrole dans le Bas-Rhin, Salomé, 15 ans, est contrainte d'épouser un foreur. Après la guerre, elle suit son amant, Martin de Hauteville, aux Etats-Unis. Durant la traversée, elle rencontre Moshe, un coiffeur berlinois qui lance la carrière de la jeune femme dans le monde du cinéma muet grâce à ses relations à Hollywood.

©Données Electre

Simon, François

L'esprit des vents

Plon

En 1945, Tateru, sa famille et son ami Ryu quittent la colonie chinoise de Qingdao pour retourner au Japon. Arrivés à Tokyo, ils découvrent une ville dévastée et tentant de résister aux Américains.

Soumy, Jean-Guy

Les affluents du ciel

Retrouvées

Dans les années 1875, la construction de la ligne de chemin de fer Paris-Toulouse, lorsqu'elle parvient dans le Limousin, bouleverse la vie d'une famille de propriétaires terriens, les Sérilhac. Un roman sur la force des liens familiaux, la fatalité de l'amour, la barbarie du progrès, et au-delà, la souffrance de personnages en quête de vérité.

Taïeb, Lucie

Les échappées

Ogre

Au fil des saisons, le parcours de femmes vers l'émancipation. Echappant à un pouvoir autoritaire et destructeur, elles ont choisi la fuite par instinct de survie et pour sauver celles et ceux qu'elles aiment. Deux intrigues se mêlent, dans la sphère politique et dans la sphère intime, l'une évoquant la question de la résilience et l'autre celle de la révolte.

Prix Wepler-Fondation La Poste 2019.

Tesson, Sylvain

La panthère des neiges

Gallimard

En 2018, l'écrivain accompagne l'équipe du photographe V. Munier sur les hauts plateaux tibétains pour photographier les dernières panthères des neiges. Il relate cette aventure dans un environnement inhospitalier mais grandiose et livre ses réflexions sur la menace que représente l'homme pour le règne animal, sur la raréfaction des espèces et sur la spiritualité asiatique.

Prix Renaudot 2019.

©Données Electre

Toussaint, Jean-Philippe

La clé USB

Minuit

Un roman qui met en scène les questions de cybersécurité, les lobbyistes et l'espionnage industriel.

Tuil, Karine

Les choses humaines

Gallimard

Jean Farel, célèbre journaliste, forme avec Claire, femme de lettres, un couple de pouvoir. Mais leur réussite n'est qu'une mystification puisque chacun mène une double vie. Au lendemain d'une soirée, Mila, la fille de l'amant de Claire, accuse Alexandre, leur fils brillant et séduisant, de l'avoir violée.
Prix Interallié 2019, prix Goncourt des lycéens 2019.

Umubyeyi-Mairesse, Beata

Tous tes enfants dispersés

Autrement

Les relations sur trois générations d'une famille brisée par la guerre. Blanche, Rwandaise, a grandi à Bordeaux après avoir fui le génocide de 1994. Elle vit avec son mari et son garçon, Stokely. Un jour, elle revient au Rwanda, à Butare, pour retrouver sa mère, Immaculata. L'amour et le pardon les réuniront-elles ? Quant à Stokely, il veut tout savoir de ce passé familial.

Vanel, Anaïs

Tout quitter

Flammarion

Une éditrice parisienne, née en Corée du Sud, quitte sa vie dans la capitale pour s'installer à Biarritz. L'occasion de tout réapprendre : la nature, le surf, l'amitié et peut-être aussi l'amour. Ce retour à la nature lui permet notamment de penser à son adoption par une famille française, à l'âge de 3 mois.

©Données Electre

Vareille, Marie

La vie rêvée des chaussettes orphelines

Charleston

Célibataire assumée, Alice mène une brillante carrière dans la finance à New York. Mais, bien qu'elle affiche une façade de femme heureuse, elle cache un secret profondément enfoui, ne dort plus sans somnifères et collectionne les crises d'angoisse.

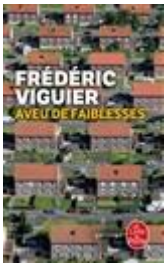
Verrier, Michel

Les vents de la colère

Ed. De Borée

A la ferme de la Ribaudière, au village de Saint Pancrace, Gilbert Champaillet et son fils François reçoivent le maire du village, Marius Donnadieu. Leurs terres sont convoitées par un investisseur allemand pour y installer un parc d'éoliennes. Ce projet serait la garantie d'un apport financier important pour la commune entière mais les habitants ne le voient pas de cet oeil.

©Données Electre



Viguier, Frédéric

Aveu de faiblesses

Le Livre de poche

Un enfant est assassiné dans un village du nord de la France, près de chez Ivan, apprenti menuisier. Les propos contradictoires de cet adolescent introverti et solitaire ainsi que ceux de sa mère attirent rapidement les soupçons des enquêteurs sur lui.

Prix littéraire PACA 2019 (catégorie roman).

Vitté, Louis-Olivier

Petit Jean

Calmann-Lévy

Dans les années 1960, en Corrèze, Marie a quitté la ferme familiale et devient ouvrière dans une scierie de la ville voisine. Elle croit rencontrer le grand amour quand elle fait la connaissance de Jean, mais ce dernier disparaît en lui laissant un enfant, nommé Petit Jean. Marie doit se préparer à faire des choix déchirants pour assurer le bonheur de son fils.

Zeitline, Olivia

Là où chante l'étoile

Solar

Poussée par d'étranges rêves dans lesquels son arrière-grand-mère lui chante en espagnol, Charlotte part à Los Angeles. Alors que sa carrière de danseuse décolle, elle comprend alors que le destin de son aïeule, qui elle aussi était venue en Californie pour chanter, est lié au sien. Avec l'aide d'une amie férue de psychogénéalogie, la jeune femme se lance dans la quête de ses origines.

Zeitline, Olivia

Et j'ai dansé pieds nus dans ma tête

Pocket

Charlotte, 36 ans, renoue avec la danse, sa passion depuis l'âge de 18 ans. Il y a trois ans, alors chef de projet marketing pour une entreprise du CAC 40, elle succombait à un burn-out. Quittée par son petit ami Tom, elle se lance dans l'aventure de la danse professionnelle grâce à Stella, son amie violoncelliste. Sur ce nouveau chemin, la danse devient un rituel thérapeutique.

©Données Electre

ROMANS ETRANGERS

Attah, Ayesha Harruna

Les cent puits de Salaga

Gaïa

Au XIX siècle, période précoloniale de l'actuel Ghana, les destins croisés d'Aminah, 15 ans, capturée par des cavaliers après la disparition de son père, de Wurche, fille caractérielle du chef de Salaga, haut lieu du commerce d'esclaves, et de Moro, un vendeur d'hommes qui rêve d'un monde meilleur.

Brook, Rhidian

L'étrange histoire du collectionneur de papillons

Fleuve éditions

En 1980, Llew Jones, un jeune Gallois, la vingtaine, souhaite voir les Etats-Unis et écrire un grand roman. Installé chez sa tante, dans les montagnes Catskill, il passe son temps à flâner, fumer de la marijuana et lire. Un matin, au bord d'une rivière, il est abordé par Joe Bosco, un vendeur de papillons à la forte personnalité, qui lui propose de l'accompagner à travers le pays.

Calaciura, Giosuè

Borgo Vecchio

Noir sur blanc

A Palerme, dans le quartier populaire de Borgo Vecchio, Mimmo et Cristofaro sont les meilleurs amis du monde. Comme tous les jeunes de ce territoire oublié de Dieu et de la police, leur héros est Toto, un pickpocket qui détrousse les dames du centre-ville sans jamais user du pistolet qu'il garde caché dans sa chaussette. Mimmo rêve d'utiliser l'arme contre le père de Cristofaro, un homme violent.

©Données Electre

Coelho, Paulo

La voie de l'archer

Flammarion

Un jeune archer à l'agilité prodigieuse se rend auprès du maître Tetsuya pour le défier. Ce dernier confie à un jeune garçon les principes fondamentaux de la voie de l'archer. Un conte qui délivre au lecteur des enseignements pour l'aider à rester concentré sur ses objectifs et prendre les bonnes décisions au quotidien.

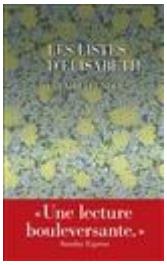
Edugyan, Esi

Washington Black

Liana Levi

La Barbade, 1830. Washington Black, dit Wash, 11 ans, est esclave dans une plantation. Titch, le frère du maître, le choisit pour l'assister dans le lancement d'un ballon dirigeable. Un jour, accusé à tort d'un crime, Wash est sauvé par Titch. Les deux hommes s'envolent pour les Etats-Unis et l'Arctique, où une nouvelle vie les attend.

©Données Electre



Ellender, Lulah

Les listes d'Elisabeth : une histoire de famille : récit

Editions les Escales

Plusieurs années après la mort de sa grand-mère, l'auteure hérite d'un carnet rempli de listes. A partir de ces fragments de la vie quotidienne, elle reconstitue le destin d'Elisabeth : son enfance de fille d'ambassadeur dans la Chine des années 1930, son mariage avec un diplomate britannique et leur vie à Madrid sous Franco, à Beyrouth après la guerre, puis à Rio et Paris. Premier roman.

Ernestam, Maria

Jambes cassées, coeurs brisés

Gaïa

A l'approche de Noël, rien ne va plus dans la vie de Lisbeth, 38 ans. Sa direction veut réduire ses heures de travail, son ancien petit ami ressurgit dans son quotidien et la fille de sa meilleure amie a des problèmes avec la police.

Evans, Diana

Ordinary people

Globe

La vie conjugale de deux couples quadragénaires confrontés au capitalisme et à la crise. Michael et Melissa, dix ans de couple, deux enfants, sont au bord de la rupture. Damian et Stephanie, mariés depuis quinze ans, trois enfants, sont aussi sur le point de se séparer.

Fromm, Pete

La vie en chantier

Gallmeister

Jeunes, énergiques et rieurs, Marnie et Taz mènent une vie modeste et heureuse dans leur maison de Missoula, au coeur du Montana. Le couple s'apprête à relever le défi apporté par la grossesse de Marnie mais celle-ci meurt en couches. Lorsque Taz se retrouve seul avec sa fille, il affronte une vie nouvelle où la paternité lui interdit de sombrer dans le désespoir.

©Données Electre

Garlini, Alberto

Le temps de la fête et des roses

Gallimard

A la fin des années 1970, Roberto, 8 ans, assiste au rituel effrayant de la mort du cochon. Le même jour, il se fait un nouvel ami, Riccardo, et rencontre Pier, un jeune écrivain qui les protège contre les dangers de la ville. Roberto et Riccardo entrent dans l'adolescence ensemble et parcourent les routes d'Europe, d'Ibiza à Odessa en passant par Rome et Barcelone.

Greenland, Seth

Mécanique de la chute

Liana Levi

Jay Gladstone, à la tête d'une fortune familiale, est assailli de problèmes liés à ses obligations professionnelles et familiales. La situation se dégrade quand il découvre Dag, la star de l'équipe de basket dont il est propriétaire, dans le lit de sa femme et quand un policier tue un homme de couleur, bavure qui embrase aussitôt tout le pays.

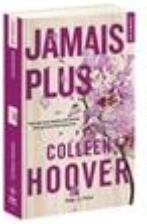
Hislop, Victoria

Ceux qu'on aime

Editions les Escales

Au soir de sa vie, Themis lève le voile sur son passé tourmenté. Athènes, 1941. Libérée de l'occupation allemande, la Grèce est le théâtre d'une guerre civile. Révoltée par l'injustice, Themis s'engage dans l'armée communiste, prête à tout pour défendre ses droits. Emprisonnée sur l'île de Makronissos, elle prend pour protéger les siens une décision qui la hantera toute sa vie.

©Données Electre



Hoover, Colleen

Jamais plus

Hugo Poche

Entre un père violent et une mère soumise, Lily Blossom Bloom n'a pas eu une enfance très facile. Elle a su s'en sortir et est prête à réaliser le rêve de sa vie : ouvrir une boutique de fleurs à Boston. La jeune femme vient de rencontrer un neurochirurgien, Ryle. Le chemin de Lily semble tracé.

Hulse, Caroline

Les adultes

Fleuve éditions

Claire et Matt sont séparés mais décident de se réunir à Noël avec leurs nouveaux partenaires, Patrick et Alex, espérant faire plaisir à leur fille Scarlett. Entre activités déplacées, excès d'alcool et divulgations de secrets intimes, la fête ne tarde pas à tourner au vinaigre. Premier roman.

Jenoff, Pam

La parade des enfants perdus

M. Lafon

Dans l'Allemagne nazie de 1944, Noa, 16 ans, découvre un wagon plein de bébés juifs en partance pour les camps. Elle enlève l'un des survivants puis rejoint un cirque où elle le fait passer pour son petit frère. Herr Neuhoff, le directeur, l'accueille à condition qu'elle fasse équipe avec Astrid, une trapéziste juive. Les deux jeunes filles apprennent à se faire confiance malgré leurs secrets.

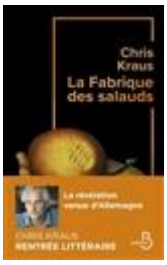
©Données Electre

Jones, Tayari

Un mariage américain

Plon

Roy et Celestial, un couple afro-américain vivant dans un Etat du Sud, viennent de se marier. Mais Roy est condamné à douze ans de prison après avoir été accusé à tort d'un viol. Accablée, Celestial finit par trouver du réconfort auprès d'André, son ami d'enfance et témoin de mariage. A sa sortie de prison, Roy est bien décidé à reprendre une vie normale.
Women's Prize for Fiction 2019.



Kraus, Chris

La fabrique des salauds

Belfond

Koja Solm, un vieillard avec une balle nichée dans la tête, raconte son histoire dans un hôpital bavarois. Né en Lettonie au début du siècle, il entretenait une relation destructrice avec son frère Hubert. Tous deux étaient épris d'Ev, leur soeur adoptive d'origine juive. Embrigadés dans la Wehrmacht, ils deviennent ensuite espions pour le compte du KGB puis pour le Mossad.

©Données Electre

Leky, Mariana

Le rêve de l'okapi

Lattès

Chaque fois que Selma rêve d'un okapi, quelqu'un meurt le jour qui suit. Cette fois encore, le petit village est en effervescence et chacun se prépare à vivre ses derniers instants sous les yeux de la petite-fille de Selma, Luise, et de son meilleur ami Martin.

Luiselli, Valeria

Archives des enfants perdus

Ed. de l'Olivier

Un père et une mère, écrivains, accompagnés de leurs deux enfants, prennent la route vers le sud des Etats-Unis pour un travail du mari autour des Apaches. La femme, elle, souhaite étudier la crise migratoire touchant les enfants sud-américains.

Macneal, Elizabeth

La fabrique de poupées

Presses de la Cité

Londres, 1850. Alors que l'Exposition universelle va ouvrir ses portes dans le tout nouveau Crystal Palace, Iris, une modeste employée, rêve de devenir artiste peintre. Elle accepte de poser pour Louis Frost, jeune peintre de l'école préraphaélite, exigeant en retour qu'il lui enseigne sa technique. Mais Silas, un taxidermiste amateur de macabre, est jaloux.

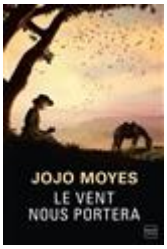
Moscardelli, Chiara

Ma vie en plus sexy

Belfond

Un roman autobiographique où l'auteure revient sur sa jeunesse romaine dans les années 1990. Elle cultive longtemps le rêve de devenir une femme fatale mais son physique ingrat et son caractère gaffeur lui posent problème. Alors qu'elle s'apprête à se faire enlever une tumeur au sein, elle dresse le bilan de sa vie, peu glorieux mais également drôle. Premier roman.

©Données Electre

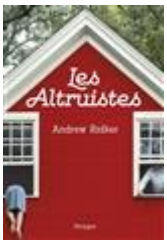


Moyes, Jojo

Le vent nous portera

Milady

Inspiré de faits réels, ce roman raconte le destin de cinq femmes du Kentucky qui, répondant à un appel à volontaires, se lancent dans la distribution, à dos de cheval, des livres de la bibliothèque itinérante d'Eleanor Roosevelt. Bravant les dangers de la montagne, elles se vouent à la mission de fournir de la lecture à ceux qui n'ont pas accès aux livres.



Ridker, Andrew

Les altruistes

Rivages

Les aventures rocambolesques des membres de la famille Alter, antihéros d'une époque tiraillée entre deux aspirations contradictoires : l'individualisme triomphant et l'empathie nécessaire. Premier roman.

Riley, Lucinda

Les sept soeurs

Volume 2, La soeur de la tempête : Ally

Charleston

L'histoire d'Ally, l'une des sept filles adoptées par le milliardaire Pa Salt. Après le décès de ce dernier, Ally part à la recherche de ses racines en suivant les indices laissés par son père adoptif. Cette quête la mène en Norvège, où elle se découvre des liens avec la chanteuse Anna Landvik, née cent ans plus tôt, qui fut la première interprète de Peer Gynt.

©Données Electre

Riley, Lucinda
Les sept soeurs
Volume 1, Les sept soeurs
Charleston

A la mort de leur père, Maia et ses soeurs se retrouvent dans le château de leur enfance, sur les rives du lac de Genève. Toutes ont été adoptées et chacune a reçu en héritage un indice lui permettant de remonter le fil de ses origines. Maia est ainsi conduite jusqu'à un manoir en ruine, sur les collines de Rio de Janeiro.

Riley, Lucinda
Les sept soeurs
Volume 5, La soeur de la lune : Tiggy
Charleston

Tiggy d'Aplièse, l'une des filles adoptives de l'excentrique milliardaire Pa Salt, a toujours eu un don de prescience. Suivant son instinct, elle s'installe dans les Highlands d'Ecosse, où elle est engagée au domaine de l'énigmatique Laird Charlie Kinnaird pour préserver la faune locale. Là, des indices la mettent sur la piste de ses origines, au coeur d'une communauté gitane.

Riley, Lucinda
Les sept soeurs
Volume 4, La soeur à la perle : Célaéno
Charleston

L'histoire de Célaéno, surnommée CeCe, l'une des sept filles adoptées par le milliardaire Pa Salt. Après le décès de ce dernier, CeCe part à la recherche de ses racines en suivant les indices laissés par son père adoptif. Cette quête la mène en Australie, où elle se découvre un lien avec Kitty McBride, la fille d'un pasteur écossais qui y a vécu il y a plus d'un siècle.

©Données Electre

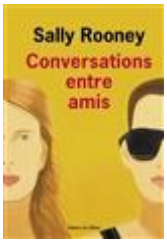
Riley, Lucinda

Les sept soeurs

Volume 3, La soeur de l'ombre

Charleston

A sa mort, Pa Salt a laissé à ses filles adoptives un indice sur leurs origines respectives. Celui destiné à Star d'Aplièse entraîne la jeune femme dans une librairie de livres anciens à Londres. Elle se découvre un lien avec Flora MacNichol, qui, un siècle auparavant, côtoya une des hôtesses les plus réputées de la haute société edwardienne, Alice Keppel.



Rooney, Sally

Conversations entre amis

Ed. de l'Olivier

A Dublin, Frances et Bobbi, deux amantes devenues amies intimes, se produisent en tant que poètes performeuses sur la scène artistique irlandaise. Lors d'une lecture, elles font la connaissance de Melissa, une photographe plus âgée qu'elles, mariée à Nick, un acteur. Tous se lient d'amitié au point de faire ménage à quatre, une situation que la passion de Frances pour Nick menace de mettre à mal.

Santos, José Rodrigues dos

L'homme de Constantinople

Hervé Chopin éditions

Roman historique évoquant la figure de Calouste Gulbenkian (1869-1955), pionnier de l'industrie du pétrole et grand collectionneur d'art. Face aux persécutions que subit son peuple, la famille du jeune Arménien se réfugie à Constantinople, capitale du Bosphore. Emerveillé par cette ville, il commence alors à se questionner sur la définition de la beauté.

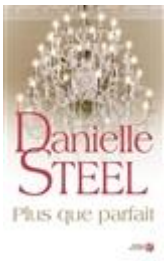
©Données Electre

Steel, Danielle

Mise en scène

Presses de la Cité

Après l'échec de ses deux mariages et le départ de ses enfants, Kait, une brillante journaliste, décide de prendre du temps pour elle et de donner un nouveau souffle à sa vie. Elle rencontre par hasard Zack Winter, un producteur, qui lui propose d'écrire une série inspirée de la vie de sa grand-mère, une pionnière de l'émancipation des femmes. Pour cela, la New-yorkaise s'installe à Los Angeles.



Steel, Danielle

Plus que parfait

Presses de la Cité

Les Gregory sont une famille new-yorkaise heureuse et unie. Mais le jour où Blake, le père, accepte un nouveau poste à San Francisco et y acquiert une superbe demeure victorienne, les mésaventures commencent pour lui, Sybil et leurs trois enfants. Suite à un séisme, ils doivent cohabiter avec les anciens propriétaires de leur nouvelle maison, les Butterfield, une famille de huit fantômes.

Tokarczuk, Olga

Sur les ossements des morts

Libretto

En Pologne, dans la région des Sudètes. La mort s'abat en série sur des chasseurs et des personnes maltraitant les bêtes. Janina Doucheyko, une retraitée cultivée et passionnée d'astrologie, pense qu'il s'agit d'homicides commis par des animaux. Mais personne ne prend sa théorie au sérieux.

©Données Electre

Wagamese, Richard

Starlight : roman inachevé

Zoé

Au coeur de l'Ouest canadien, Starlight recueille Emmy, qui fuit les violence de son ex-compagnon Cadotte, avec sa fille, Winnie, dans la ferme qu'il occupe avec son ami Eugene. Dans cet univers rustique et solitaire, Starlight les emmène dans ses longues promenades dans la forêt durant lesquelles il photographie la vie sauvage. Cette initiation les apaise, mais Cadotte compte bien se venger.

Waxman, Abbi

Comment être aussi cool que Nina Hill

Milady

Nina Hill est libraire et mène une existence solitaire entourée de ses livres et de son chat. A la mort de son père, qu'elle n'a pas connu, elle découvre l'existence d'une grande famille : frères et soeurs, neveux et nièces. Tous veulent la rencontrer et la forcent à sortir de sa coquille. De plus, elle découvre que celui qu'elle considère comme son ennemi est charmant et cherche à la contacter.

Zhang, Yue ran

Le clou

Zulma

Li Jiaqi et Cheng Gong, trentenaires, se retrouvent après plusieurs années. Un huis clos évoquant les souvenirs, les non-dits et les rêves d'enfance.

Prix Transfuge du meilleur roman asiatique 2019.

©Données Electre

POESIE

Apulée : revue de littérature et de réflexion, n° 2
De l'imaginaire et des pouvoirs
Zulma

Un dossier consacré au rôle de la littérature face aux crises politiques à travers une sélection de textes et de photographies venus de tous horizons.

Michel, Jean-Paul

Défends-toi, Beauté violente !
Précédé de Le plus réel est ce hasard, et ce feu
Gallimard

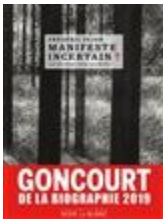
Ce recueil réaffirme l'élan, la tension vers un monde irrémédiablement lointain à travers des textes portés par la grâce des choses vues, nommées ou dites.

Nietzsche, Friedrich

Poèmes complets
Belles lettres

Cette édition des poésies complètes du philosophe allemand donne une vision générale de son oeuvre poétique qui n'a pas retenu l'attention, malgré la création ininterrompue depuis sa jeunesse d'épigrammes, d'aphorismes, de sentences gnomiques, de dialogues, de poèmes en prose, de paraboles, et de pastiches.

©Données Electre



Pajak, Frédéric

Manifeste incertain

Volume 7, Emily Dickinson, Marina Tsvetaieva, l'immense poésie

Noir sur blanc

Un essai sur deux grandes poétesses, entraînant le lecteur dans le Massachusetts où Emily Dickinson vécut en recluse jusqu'en 1886 et dans la Russie de la première moitié du XXe siècle où naquit Marina Tsvetaieva. Leurs oeuvres littéraires ont transcendé les convenances et les procédés du genre poétique, pour imposer un art nouveau.

Prix Goncourt de la biographie Edmonde Charles-Roux 2019.

Perros, Georges

Poèmes bleus

Gallimard

Une poésie narrative qui raconte la Bretagne minérale et venteuse, aussi rude que belle. Elle livre aussi les sentiments d'un homme partagé entre son amour de la vie et son goût d'une humanité simple et sans frivolité, une mélancolie foncière et une sensation de solitude. Cette contradiction est résolue le plus souvent par l'humour.

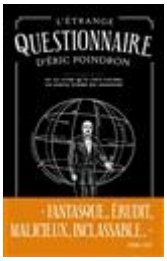
Poindron, Éric

Comme un bal de fantômes : camaraderie & chemins chuchotés

Castor astral

Un voyage poétique au fil des saisons, des rencontres, fictives ou réelles, et des souvenirs : les baignades insouciantes, les romances anciennes, les voyages, les secrets, les passants ou encore les jardins confidentiels.

©Données Electre



Poindron, Éric

L'étrange questionnaire d'Eric Poindron ou Le livre qu'il vous faudra en partie écrire (ou dessiner)

Editions les Venterniers

Castor astral

Un questionnaire à compléter, dont les questions accompagnées de réponses burlesques et fantastiques, ont été collectées par l'auteur auprès d'amis, d'écrivains et d'individus atypiques.

Tarkos, Christophe

Caisses

POL

Des caisses contiennent des mots, des phrases très fluides et très rapides, avec des débuts d'histoires, des propositions, des descriptions, des observations, des souvenirs, etc., à toute vitesse.

Tarkos, Christophe

Le signe =

POL

Un discours poétique sur le réel et aussi un autoportrait.

©Données Electre

ESSAIS

Ferrante, Elena
Chroniques du hasard
Gallimard

Initialement publiées dans le Guardian durant l'année 2018, ces 51 chroniques révèlent la personnalité de l'auteure à travers des thèmes universels tels la société, la politique, l'écriture, le cinéma ou la ville. Toujours attentive à affirmer la puissance du féminin, elle réfléchit aux liens familiaux et amicaux ainsi qu'à la maternité.

Lambert, Emmanuelle
Giono, furioso
Stock

Pour avoir été chargée de réaliser une exposition sur J. Giono, l'auteure, devenue intime de la vie de l'écrivain, a imaginé une rencontre entre la narratrice de ce roman et l'auteur de Regain, mort en 1970. Elle dresse de lui un portrait surprenant, nourri de lectures, d'anecdotes biographiques et historiques ainsi que de détails significatifs sur sa vie et son art.
Prix Femina essai 2019.

Demonpion, Denis
Houellebecq
Buchet Chastel

Une biographie de M. Houellebecq qui s'appuie sur des documents et des témoignages. L'auteur redéfinit les frontières entre l'oeuvre, l'homme et le personnage public, avec pour objectif de dissiper les confusions parfois sulfureuses qui entourent l'écrivain.

©Données Electre

Altan, Ahmet

Je ne reverrai plus le monde

Actes Sud

Dix-neuf textes écrits en prison, depuis 2016, par le journaliste turc condamné à perpétuité, en 2018, pour tentative de renverser l'ordre prévu par la Constitution de la République de Turquie. Il y exprime, entre réflexions et sensations, son quotidien morne, écartelé entre le bilan de sa vie et de ses actions et le vide de son avenir.

Prix André Malraux 2019 (catégorie fiction engagée).

Luneau, Aurélie
Tassin, Jacques

Maurice Genevoix : biographie
Suivi de Notes des temps humiliés

Flammarion

Biographie de l'auteur français. Hanté par le souvenir de ses compagnons de la Première Guerre mondiale, il leur rend hommage dans Ceux de 14. Cependant, sa vie témoigne d'une joie intacte devant le spectacle de la nature et, dès les années 1950, il milite pour l'écologie. Les archives présentées comprennent son journal tenu durant la Seconde Guerre mondiale.

Morrison, Toni

La source de l'amour-propre : essais choisis, discours et méditations

Bourgois

Recueil d'essais et de méditations divisé en trois parties traitant de questions sociétales et culturelles telles que l'émancipation des femmes, les droits de l'homme, la présence afro-américaine dans la littérature ou encore le pouvoir du langage.

©Données Electre