



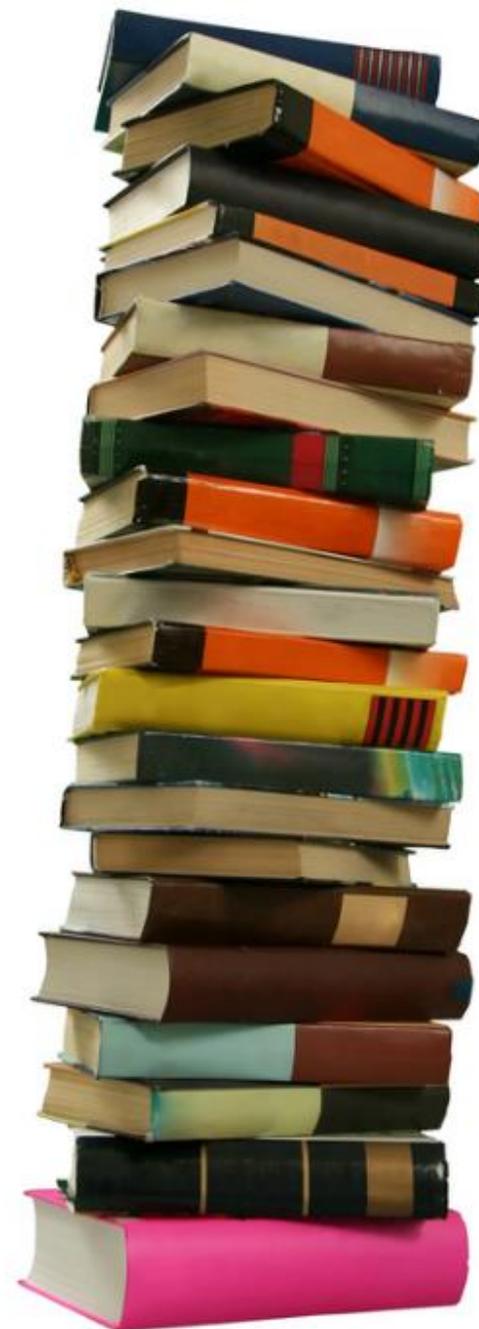
NOUVEAUTES

Romans

octobre

2019

**RESEAU DES
MEDIATHEQUES**

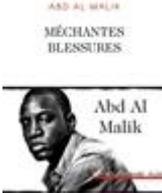


ROMANS FRANCAIS

Abd al Malik

Méchantes blessures

Plon



Kamil, un rappeur français noir et musulman, accompagne un prétendu ami à Washington. Brutalement assassiné dans le parking d'une boîte de strip-tease, il s'exprime depuis la tombe sur son pays, les banlieues, l'islamisme, les femmes, le climat, les noirs, la politique ou encore les médias. Un roman où l'auteur exprime le lien charnel et spirituel qui le relie à la France ainsi qu'à l'Europe.

Adam, Olivier

Une partie de badminton

Flammarion



Paul, la cinquantaine, semble être soumis à la loi de Murphy. De retour en Bretagne à son poste de journaliste pour un hebdomadaire local, il vient d'essuyer un échec à Paris, où ses livres ne se vendent plus. Il apprend en plus que sa femme le trompe, qu'un ancien ami est décédé et que sa fille a fait une fugue à Paris, sans compter qu'une femme semble le suivre à la trace.

Adimi, Kaouther

Les petits de Décembre

Seuil



En 2016, à Dely-Brahim, petite commune à l'ouest d'Alger, dans la cité dite du 11-Décembre, deux généraux arrivent un beau jour avec la ferme intention de construire leurs villas sur la parcelle située au milieu du lotissement. Les enfants qui y ont établi leur terrain de foot décident de se révolter, menés par Inès, Jamyl et Mahdi.



Amigorena, Santiago Horacio

Le ghetto intérieur

POL

Buenos Aires, 1940. Des amis juifs exilés se retrouvent au café pour parler de cette Europe qu'ils ont fuie quelques années plus tôt. Parmi eux, Vicente Rosenberg s'inquiète pour sa mère, restée en Pologne, à Varsovie. A travers le destin de son grand-père parti en Argentine pour échapper au nazisme, l'écrivain et réalisateur d'origine argentine raconte la vie mélancolique de l'exil.



Andrea, Jean-Baptiste

Cent millions d'années et un jour

l'Iconoclaste

En 1954, dans un village de montagne entre la France et l'Italie, Stan, un paléontologue bientôt à la retraite, convoque Umberto et Peter, deux autres scientifiques. Il leur propose alors de le rejoindre pour tenter de retrouver le squelette d'un supposé dinosaure pris dans la glace. Mais cette quête initiale se transforme au cours de l'ascension en une expérience inattendue.



Artiges, Isabelle

Le temps des vieux moulins

Ed. De Borée

En 1944, Madeleine est une messagère de 19 ans qui travaille pour les maquisards de la campagne périgourdine. De la libération de Paris aux derniers combats contre les troupes allemandes, elle vit un destin tourmenté, à l'image de son pays.



Benameur, Jeanne

Ceux qui partent

Actes Sud

Ils sont une poignée à débarquer au coeur de la foule sur Ellis Island, porte d'entrée de l'Amérique. Il y a entre autres Gabor, qui a déserté son clan, Esther, une Amérindienne, Donato et sa fille Emilia, des lettrés italiens. Et avec eux, le XXe siècle qui balbutie ses premiers rêves, sa conquête du bonheur et de la liberté.

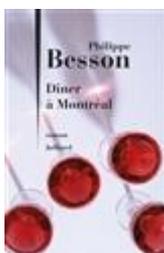


Berest, Claire

Rien n'est noir

Stock

Après son accident de bus, Frida Kahlo se retrouve avec un corps amoindri et perd son fiancé Alejandro. Allongée sur son lit, elle apprend la peinture et le maniement des couleurs. Elle fait alors la rencontre de Diego Rivera, célèbre muraliste mexicain et homme à femmes malgré sa laideur. Ensemble, ils vivent une existence hors du commun, faite de succès, de scandales, de voyages et d'amours.



Besson, Philippe

Dîner à Montréal

Julliard

Deux anciens amants se retrouvent par hasard à Montréal, dix-huit ans plus tard. Au cours d'un dîner de retrouvailles, à quatre, les souvenirs resurgissent avec les non-dits, les regrets, la conscience du temps qui passe, l'espérance et le désir.

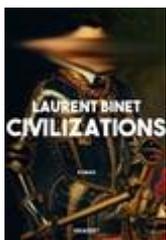


Béteille, Roger

La dame de Sanglard

Rouergue

En 1920, Maria s'échappe du couvent. Destinée à l'Eglise depuis l'enfance, elle revient sur ses terres natales, en Aveyron. Elle est envoyée comme lingère à Sanglard, dans un grand domaine agricole, où elle côtoie les Delalande, grande famille ruinée, et les Varesse, des fermiers ambitieux. Traversant les mutations du monde rurale, elle se forge un destin et révèle sa force de caractère.



Binet, Laurent

Civilizations

Grasset

L'auteur réinvente l'histoire du monde en imaginant notamment que l'Europe a été envahie par les Incas, dans une version inversée de la conquête du Pérou par Pizarro. De Cuzco à Aix-la-Chapelle, et jusqu'à la bataille de Lépante. Il déroule ainsi le récit d'une mondialisation renversée telle qu'elle aurait pu avoir lieu dans d'autres conditions.

Grand prix de l'Académie Française 2019



Blondel, Jean-Philippe

La grande escapade

Buchet Chastel

Chronique d'une enfance provinciale dans les années 1970. Au sein du groupe scolaire Denis-Diderot, bordé par le jardin public et un terrain vague, quatre familles d'instituteurs cohabitent. Sur fond de changement social, avec les premières alertes environnementales, la libération des femmes et l'arrivée de la mixité à l'école, la vie passe, entre coups de foudre et trahisons, rires et émotions.



Bourbon-Siciles, Anne de

Même si le soleil se cache

Archipel

Emilie, une jeune fille de bonne famille, se voit offrir un séjour en Martinique par ses parents après avoir obtenu son bac. Elle y rencontre Eric, un organisateur du Club Med avec qui elle vit une relation passionnelle. Ils finissent par avoir une fille, Alice. Mais un jour, elle découvre d'étranges traces sur le corps de son enfant. Elle est bientôt soupçonnée d'être responsable de ces marques.



Bourdin, Françoise

Si loin, si proches

Belfond

Lorenzo Delmonte ne vit que pour le grand parc animalier qu'il a fondé dans le Jura. Quand un ancien camarade l'invite à passer un mois dans la réserve de Samburu, au Kenya, il accepte d'en confier la responsabilité à Julia, l'une des vétérinaires. Tout en confirmant son engagement pour la protection des espèces menacées, ce grand voyage lui révèle ses sentiments pour Julia.



Boustany, Gabriel

Les arrogants

Lattès

Le destin de Tasmine, une jeune femme libanaise née dans les années 1920, qui a suivi son père, théoricien et penseur banni par les autorités du mandat français au Liban, jusqu'en Suisse. Provocante et arrogante, elle se rebelle contre les coutumes et le pouvoir religieux qui imposent des contraintes aux femmes. Elle part faire ses études à Paris et y trouve sa liberté.

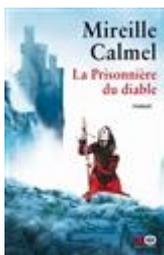


Broc, Nathalie de

Les étés de Grande-Maison

Presses de la Cité

Elevée en région parisienne, Nina Breneur-Duval passe chaque été à Grande-Maison, lieu enchanteur où vit la famille de sa mère, dont sa cousine Claude et sa tante Sacha. Au fil des années, des fissures apparaissent et elle finit par découvrir, à son grand regret, les faiblesses et les mesquineries des habitants de ce petit coin de paradis breton.



Calmel, Mireille
La prisonnière du diable
XO

1494, Nice. Hersande fait partie d'un mystérieux ordre égyptien qui a pour mission divine d'éliminer ceux dont le diable s'est emparé. Un jour, elle reçoit enfin le nom de la prochaine personne à supprimer. L'identité de la future victime est pour le moins surprenante.



Coatalem, Jean-Luc
La part du fils
Stock

En septembre 1943, dans un petit village du Finistère, l'ancien officier colonial Paol, le grand-père du narrateur, est arrêté par la Gestapo suite à une dénonciation anonyme et pour un motif inconnu. Incarcéré à la prison de Brest avec des prisonniers politiques, il est conduit dans des camps, d'abord en France puis en Allemagne. Armé de son imagination, le romancier reconstitue son destin.



Coulon, Cécile
Une bête au paradis
l'Iconoclaste

Dans une ferme isolée appelée le Paradis, Emilienne élève seule ses deux petits-enfants, Blanche et Gabriel. A l'adolescence, Blanche rencontre Alexandre, son premier amour. Mais, arrivé à l'âge adulte, le couple se déchire lorsqu'Alexandre exprime son désir de rejoindre la ville tandis que Blanche demeure attachée à la ferme.

Prix littéraire du Monde 2019.



Cournut, Bérengère
De pierre et d'os
Le Tripode

Une nuit, en Arctique, la banquise se fracture et sépare Uqsuralik, jeune femme inuit, de sa famille. Plongée dans la pénombre et le froid polaire, elle part à la recherche d'un refuge afin de survivre. Cette quête, menée dans des conditions extrêmes, met à l'épreuve sa force de caractère et lui révèle son monde intérieur.

Prix du roman Fnac 2019.

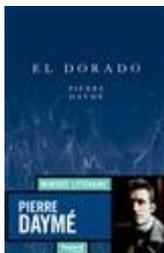


Darrieussecq, Marie

La mer à l'envers

POL

Rose profite d'une croisière en Méditerranée avec ses deux enfants, Emma et Gabriel, quand une nuit, entre l'Italie et la Libye, leur bateau croise la route de l'embarcation de fortune de migrants qui appellent à l'aide. Poussée par la curiosité, Rose descend sur le pont et rencontre Younès, à qui elle accepte de donner le téléphone de son fils. Un fil invisible la relie désormais au jeune homme.



Daymé, Pierre

El Dorado

Fayard

Son mari étant retenu en France, Catherine arrive seule sur l'île du golfe de Naples où ils ont passé leur voyage de noces et où ils reviennent fêter leurs trente ans de mariage. Elle s'installe dans une maison qui aurait accueilli une romancière illustre. Peu à peu, alors que l'attente s'éternise sous une chaleur caniculaire, Catherine plonge dans les souvenirs de son premier séjour et perd pied.

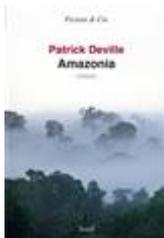


Deck, Julia

Propriété privée

Minuit

Un couple achète un logement dans un écoquartier au milieu d'une petite commune. Tout s'annonce pour le mieux et ils préparent avec impatience les emplacements de leurs meubles, mais c'est sans compter avec les Lecoq, qui emménagent de l'autre côté du mur mitoyen.



Deville, Patrick

Amazonia

Seuil

Un père et son fils de 29 ans entreprennent un périple en remontant l'Amazone et en traversant le sous-continent latino-américain. Le roman évoque ainsi les premières intrusions européennes, les explorateurs qui se mirent à cartographier les lieux ou encore les industriels qui vinrent exploiter le caoutchouc. Il constitue également une promenade littéraire.



D'Oultremont, Odile

Baïkonour

Editions de l'Observatoire

Anka vit dans le golfe de Gascogne. Elle est fascinée par l'océan jusqu'au jour où la mer lui arrache son père. Marcus, grutier, passe ses journées à piloter son engin. Un jour, alors qu'il contemple la jeune femme qui passe tous les jours devant lui, il chute et tombe dans le coma. Un roman sur l'amour, la solitude et les liens familiaux.

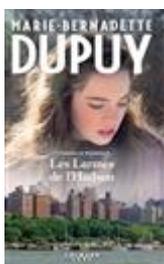


Dubois, Jean-Paul

Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon

Ed. de l'Olivier

Paul Hansen est superintendant dans la résidence L'Excelsior. Quand il n'est pas occupé par ses fonctions de concierge ou de gardien, il apprécie s'occuper des habitants. Mais quand un nouveau gérant arrive, les conflits éclatent.



Dupuy, Marie-Bernadette

L'orpheline de Manhattan

Volume 3, Les larmes de l'Hudson

Calmann-Lévy

A New York, Elisabeth Woolworth a enfin retrouvé son père après dix-neuf ans de séparation mais un nouveau malheur s'abat sur la jeune femme. Antonin, son fils âgé de 5 ans, disparaît mystérieusement et elle redoute le pire. Face à cette épreuve, elle brûle de revoir Justin, resté en France.

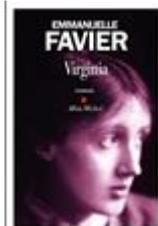


Duroy, Lionel

Nous étions nés pour être heureux

Julliard

Paul est écrivain. Il s'inspire de sa vie familiale compliquée dans ses histoires, ce qui lui vaut d'être brouillé avec ses frères et sœurs. Mais un jour, il décide d'inviter sa famille pour tenter une réconciliation.

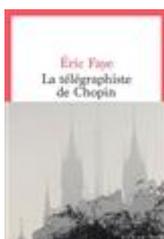


Favier, Emmanuelle

Virginia

Albin Michel

Biographie romancée de l'enfance et de l'adolescence de Virginia Woolf, évoquant ses élans brisés, sa quête éperdue de reconnaissance et son âpre mélancolie. Alors que l'époque victorienne n'offre pour seul horizon aux femmes que le mariage, la jeune femme se rebelle et déroge à toutes les règles.



Faye, Eric

La télégraphiste de Chopin

Seuil

A Prague, en 1995, une femme prétend recevoir régulièrement la visite d'un certain Frédéric Chopin, mort depuis un siècle et demi. Ludvik Slany, journaliste, enquête sur cette histoire pour la télévision.

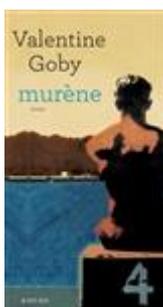


Giordano, Paolo

Dévorer le ciel

Seuil

Chaque été, Teresa passe ses vacances dans les Pouilles chez sa grand-mère. Une nuit, elle aperçoit de sa fenêtre Nicola, Bern et Tommasso, trois frères de la ferme voisine, se baigner nus dans la piscine de la villa. Elle ignore encore qu'elle va être liée à eux pour les vingt années à venir.

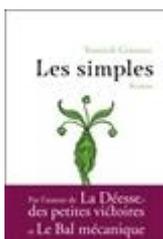


Goby, Valentine

Murène

Actes Sud

Durant l'hiver 1956, François, 22 ans, perd ses bras dans un accident. Un jour, par-delà la vitre d'un aquarium, une murène lui réinvente un avenir et le propulse dans une aventure singulière, celle des balbutiements du handisport.



Grannec, Yannick

Les simples

A. Carrière

B.

1584, en Provence. Les bénédictines de l'abbaye de Notre-Dame du Loup mènent une vie paisible et autonome grâce aux dons de leur doyenne soeur Clémence, une herboriste dont les préparations sont prisées jusqu'à la cour. Pour s'emparer de cette manne financière, le nouvel évêque de Vence dépêche deux vicaires dans la communauté, à charge pour eux d'y trouver matière à scandale ou d'en provoquer un.

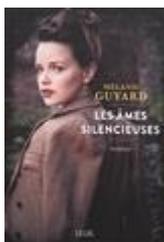


Guillois, Josselin

Louvre

Seuil

A Paris, en septembre 1939, Jacques Jaujard, directeur du musée du Louvre, s'apprête à faire déménager des collections pour les mettre à l'abri de la catastrophe qui s'annonce. Autour de lui, trois femmes lui viennent en aide à leur manière : une jeune femme obsédée par son désir d'enfant, une adolescente et une comédienne qui tente de tourner la page après un avortement. Premier roman.



Guyard, Mélanie
Les âmes silencieuses
Seuil

En 1942, un détachement allemand s'installe dans le village d'Héloïse Portevin. Ses frères, avides d'exploits, déclenchent un terrible conflit. La jeune femme de 20 ans doit prendre une décision aux lourdes conséquences. En 2012, Loïc, son petit-fils, découvre une importante correspondance entre sa grand-mère et un dénommé J. Commence.



Kalfon, Stéphanie
Attendre un fantôme
J. Losfeld

A 19 ans, Kate perd l'homme qu'elle aime dans un attentat. Ce drame et la manière dont son entourage s'en empare révèlent les secrets d'une famille dans laquelle la violence est déguisée mais banale. En mettant au jour et en affrontant l'emprise de sa mère, elle parvient à en faire sauter les rouages et à trouver la force de continuer à vivre.



Laborie, Christian
Dans les yeux d'Ana
Presses de la Cité

Sarah Goldberg part sur les traces de sa mère Ana, une enfant juive qui échappa aux rafles sous l'Occupation en trouvant refuge dans un village cévenol. Elle apprend qu'Ana a été désignée comme héritière de la maison de Lucie Fontanes, qui lui revient à présent de droit. Alors qu'elle visite la propriété, elle découvre le journal intime d'Ana, relatant la vie d'errance des Goldberg.



Laporte, Gilles
La fiancée anglaise
Presses de la Cité

En 1945, Adolphe Lamesch disparaît en mer à bord de La Combattante, un torpilleur des Forces navales françaises libres. Cinquante ans après, son fils adoptif Robert Forester part rencontrer la famille de son père de substitution. Il apprend que Berthe, la mère d'Adolphe, avait toujours cru en sa survie grâce au secret qu'elle détenait dans ses lettres.



Mas, Victoria **Le bal des folles**

Albin Michel

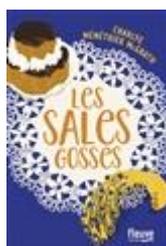
En 1885, J.-M. Charcot ajoute à ses techniques expérimentales visant à soigner ses malades un rendez-vous festif, costumé et dansant, le bal des folles, pour éveiller leur esprit et leur donner un plaisir enfantin. S'y croisent Thérèse, une vieille prostituée, la Petite Louise, une enfant violée, Geneviève, l'intendante, et Eugénie Cléry qui entre en contact avec l'âme des disparus.



Meinzolt, Livia **Le bruit des pages**

Charleston

Eva hérite d'une librairie située à Paris dans le quartier de la Butte aux Cailles. Pour respecter la volonté du défunt, elle ne doit jamais vendre la boutique et conserver un tableau représentant une jeune femme. Elle se met bientôt à imaginer la vie de cette femme, Apollinariya Ivanovna Lubiova, une jeune aristocrate russe. Prix du livre romantique 2019.



Ménétrier McGrath, Charlye **Les sales gosses**

Fleuve éditions

Jeanne Lagaud, 81 ans, est placée en maison de retraite par ses enfants. Désireuse de se venger, elle décide de simuler la folie. Cependant, sa participation aux rencontres mensuelles des résidents éveille certains aspects enfouis de sa personnalité tels que la curiosité, l'espoir et l'audace.



Message, Vincent

Cora dans la spirale

Seuil

Cora Salme reprend son travail chez Borélia, une compagnie d'assurances, après la naissance de sa fille. Ayant renoncé à son rêve de devenir photographe, elle occupe un poste en marketing. Or la crise financière de 2008 rattrape bientôt son entreprise.



Musso, Guillaume

La vie secrète des écrivains

Calmann-Lévy

En 1999, l'écrivain Nathan Fawles se retire de la vie publique sur l'île sauvage de Beaumont en Méditerranée. Vingt ans plus tard, une jeune journaliste suisse, Mathilde Monney, débarque dans son havre de paix, bien décidée à l'interviewer. Mais la découverte d'un corps de femme sur une plage entraîne le bouclage de l'île. Les deux protagonistes se confrontent alors dans un face à face dangereux.



Never, Isabelle

Il n'est jamais plus tard que minuit

Pocket

Après la perte de son mari et de leurs filles, une femme reprend presque goût à la vie, malgré elle, en explorant la Birmanie.



Norton, Claire

Malgré nous...

R. Laffont

Pendant son adolescence, Théo a fait preuve d'un courage exceptionnel en sauvant ses amis d'un incendie. Des années plus tard, père d'une petite fille et marié, il s'épuise au travail. Ses amis Maxime et Julien viennent l'aider pendant que sa femme, Marine, part au Brésil. Lorsqu'elle meurt dans un accident d'avion, ils échafaudent un plan pour détourner leur ami du suicide.



Nothomb, Amélie
Soif

Albin Michel

Quelques heures avant sa crucifixion, Jésus-Christ livre ses réflexions sur sa nature humaine et incarnée.



Ouilhon, Sylvain
Les jours

Gallimard

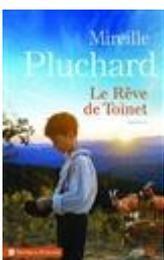
L'action commence en 1830, dans un village de la Creuse, avec René Devoise et Annette Vacher et s'achève vers l'an 2000, à Paris, avec Lucien. A la manière d'un vaste roman d'apprentissage, l'auteur imbrique histoires familiales et fresque sociétale et politique à travers l'éducation, la vie professionnelle, les voyages et les rencontres de multiples personnages. Premier roman.



Picoult, Jodi
Une étincelle de vie

Actes Sud

Une prise d'otages est en cours dans la seule clinique du Mississippi à pratiquer l'avortement. Hugh McElroy, négociateur expérimenté, est chargé de régler la crise. Mais plusieurs personnes sont blessées et les revendications du forcené sont floues. La situation se tend encore davantage lorsque le négociateur comprend que sa fille est à l'intérieur de l'établissement.



Pluchard, Mireille
Le rêve de Toinet

Presses de la Cité

Dans la France du XVIIIe siècle, Jaquette Rouvel se retrouve spoliée de sa ferme suite à la mort accidentelle de son époux. Elle est contrainte d'envoyer sa fille travailler à la filature et d'envoyer son fils Toinet en apprentissage chez un potier. Cinq ans plus tard Jaquette retrouve possession de ses terres.



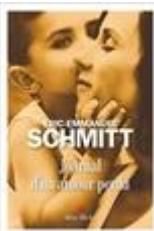
Prudhomme, Sylvain

Par les routes

Gallimard

A travers le personnage de l'autostoppeur, ce récit évoque la force de l'amitié et du désir ainsi que le vertige devant la multitude des existences possibles.

Prix Landerneau des lecteurs 2019.

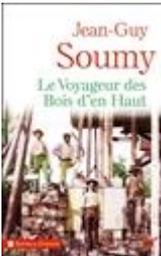


Schmitt, Eric-Emmanuel

Journal d'un amour perdu

Albin Michel

Comment apprivoiser l'inacceptable, la mort d'une mère ? Ces pages racontent cette expérience universelle, cette lutte contre la détresse, l'obligation de surmonter la perte d'un être à qui on doit le goût du bonheur, la passion des arts, le culte de la joie. L'occasion de faire le bilan d'une vie, d'éclaircir les silences et les secrets familiaux, quand l'homme mûr n'est plus enfant de personne.



Soumy, Jean-Guy

Le voyageur des bois d'en haut

Presses de la Cité

En 1860, à 16 ans, le jeune Camille quitte la Creuse pour travailler à Lyon avec son oncle et des maçons itinérants. Il cultive l'espoir d'y retrouver la trace son père prétendu mort.



Spitzer, Sébastien

Le coeur battant du monde

Albin Michel

1860. Une grave crise économique touche l'Angleterre, plongeant Londres dans la misère, l'insurrection et l'opium. Freddy, un bâtard recueilli par Charlotte, une Irlandaise fuyant la famine, grandit là, tandis que sa mère adoptive vole et se prostitue pour l'élever, lui cachant qu'il est le fils de Karl Marx. Tandis que son père théorise le communisme, Freddy rejoint la lutte armée irlandaise.

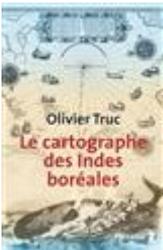


Tong Cuong, Valérie

Les guerres intérieures

Lattès

Comédien de seconde zone, Pax Monnier n'espère plus connaître le succès. Un jour, son agent le contacte et lui apprend qu'un célèbre réalisateur américain veut le rencontrer sans délai. Alors qu'il se rend chez lui pour prendre une veste, des bruits de lutte à l'étage supérieur l'interpellent mais il passe outre. A son retour, il apprend qu'un étudiant, Alexis Winckler, a été sauvagement agressé.

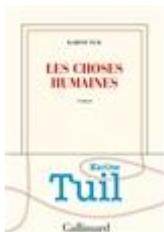


Truc, Olivier

Le cartographe des Indes boréales

Métaillé

Alors qu'il rêve d'embrasser la même carrière que son père, un harponneur de légende, le jeune Izko voit sa vie bouleversée quand il assiste impuissant un soir de 1628 au meurtre d'un homme. Après avoir étudié la cartographie à Lisbonne et à Stockholm, il part explorer les Indes et devient l'espion de Richelieu.



Tuil, Karine
Les choses humaines

Gallimard

Jean Farel, célèbre journaliste, forme avec Claire, femme de lettres, un couple de pouvoir. Mais leur parfaite réussite n'est qu'une mystification puisque chacun mène une double vie. Au lendemain d'une soirée, Mila, la fille de l'amant de Claire, accuse Alexandre, leur fils, un brillant et séduisant jeune homme, de l'avoir violée. La machine médiatico-judiciaire se met en marche.



Vanier, Nicolas
Donne-moi des ailes

XO

Christian désire sauver les oies naines, menacées de disparition. Il entreprend d'accoutumer des oisons, dès la couveuse, au bruit d'un ULM pour, un jour, voler avec eux en escadrille sur une nouvelle route migratoire, à l'abri des dangers. Thomas, son fils, un adolescent rebelle, lui apporte un soutien inespéré le jour où celui-ci est touché par ces oisons qui s'attachent à lui comme à une mère.

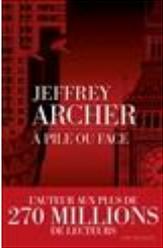


Vilain, Philippe
Un matin d'hiver

Grasset

A 30 ans, la narratrice rencontre à l'université Dan Peeters, un Américain dont elle tombe amoureuse. Elle enseigne la littérature et lui est professeur de sociologie. Ils décident de se marier et donnent naissance à la petite Mary. Mais un jour, Dan disparaît sans laisser de traces.

ROMANS ETRANGERS



Archer, Jeffrey

A pile ou face

Editions les Escales

Leningrad, 1968. Après l'assassinat de son père par le KGB, Alexandre Karpenko doit fuir l'URSS avec sa mère. Il hésite entre deux pays, la Grande-Bretagne et les Etats-Unis, rêvant de suivre de brillantes études dans le premier ou de devenir un homme d'affaires dans le second. Il joue son destin avec une pièce de monnaie.



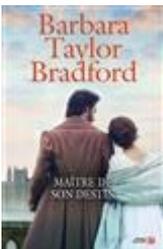
Audur Ava Olafsdottir

Miss Islande

Zulma

En Islande, en 1963, Hekla, 21 ans, quitte la ferme familiale pour Reykjavik afin d'accomplir son rêve de devenir écrivain. Mais de nombreux habitants de la capitale lui conseillent plutôt de tenter sa chance au concours de Miss Islande. Un roman sur la liberté, la création et l'accomplissement.

©Données Electre



Bradford, Barbara Taylor

Maître de son destin : la maison des Falconer

Presses de la Cité

Londres, 1884. Ambitieux et affable, James Falconer rêve de bâtir un empire. Il travaille auprès de son père, commerçant dans la célèbre Burlington Arcade. Alexis, héritière de l'entreprise qui possède cette galerie marchande, abandonne son poste par amour. Elle est alors remplacée par James. Suite à une tragédie, la jeune femme reprend le travail et doit collaborer avec James.

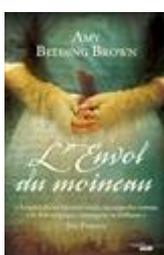


Bronsky, Alina

Le dernier amour de Baba Dounia

Actes Sud

Autour de la centrale désaffectée de Tchernobyl, une communauté marginale s'installe en toute clandestinité, trente ans après la catastrophe : Baba Dounia, une veuve solitaire, une chaleureuse hypocondriaque, un moribond fantasque et un centenaire, jusqu'à l'arrivée de deux nouveaux résidents. Un roman qui évoque les tracasseries de la vie collective, le grand âge et les enjeux de l'énergie nucléaire.



Brown, Amy Belding

L'envol du moineau

le Cherche Midi

1672, dans la baie du Massachusetts. Mary Rowlandson vit dans une communauté d'immigrés anglais et souffre de leur rigidité morale. Lorsque sa colonie est attaquée par les Indiens, elle est capturée et emmenée dans leur village. Elle découvre alors des mœurs qui remettent ses repères en question et une liberté à laquelle elle ne s'attendait pas.



Cheek, Chip

Cape May

Stock

En septembre 1957, Henry et Effie, jeunes mariés originaires de Géorgie, passent leur lune de miel à Cape May. Mais la station balnéaire est déserte et les deux amoureux s'ennuient. Lorsqu'ils rencontrent Clara, une New-Yorkaise glamour, Max, un riche play-boy épris de Clara, et Alma, sa demi-soeur, ils décident de partager les jeux et les folies de ce trio élégant et déjanté.

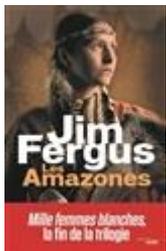


Coe, Jonathan

Le cœur de l'Angleterre

Gallimard

Les membres de la famille Trotter reprennent du service sur fond d'histoire politique de l'Angleterre des années 2010, des émeutes de Londres au Brexit. A 50 ans, Benjamin s'engage dans une improbable carrière littéraire, sa soeur Lois voit ses démons revenir la hanter, son vieux père Colin n'aspire plus qu'à voter pour la sortie de l'Europe tandis que sa nièce Sophie est au bord du divorce.



Fergus, Jim

Mille femmes blanches

Volume 3, Les Amazones : les journaux perdus de May Dodd et de Molly McGill, édités et annotés par Molly Standing Bear

le Cherche Midi

En 1875, pour favoriser l'intégration des Cheyennes, mille femmes blanches sont échangées par le président Grant contre mille chevaux. L'année suivante, les Indiens sont dupés puis massacrés à la bataille de Little Big Horn. Quelques survivantes courageuses prennent les armes contre les spoliateurs blancs. Dernier volet de la trilogie.



Furnivall, Kate

Le diamant de Saint-Petersbourg

Charleston

Russie, 1910. La jeune Valentina Ivanova est la coqueluche de tout Saint-Petersbourg. Un scandale éclate lorsque la jeune femme tombe amoureuse de Jens Friis, ingénieur danois, au détriment du choix de ses parents. Valentina fait un choix qui change sa vie à jamais.

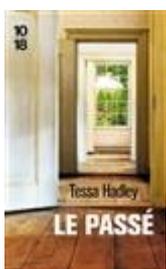


Griffin, Anne

Toute une vie et un soir

Delcourt

Dans une petite ville du comté de Meath, en Irlande, Maurice est le seul client d'un bar. Au fil de la soirée, il porte un toast en hommage aux cinq personnes qui ont le plus compté pour lui : son grand frère Tony, sa belle-soeur un peu folle Noreen, son premier enfant mort-né, Molly, son fils journaliste qui vit aux Etats-Unis et enfin sa femme Sadie, décédée deux ans auparavant.



Hadley, Tessa

Le passé

10-18

L'histoire de retrouvailles entre trois soeurs, un frère, leurs conjoints et leurs enfants durant la période estivale dans la maison familiale en Angleterre, entre affection, souvenirs, jalousie, valeurs de classe et désir.



Hillman, Robert

La librairie des coeurs brisés

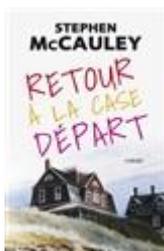
P. Rey

Sud de l'Australie, années 1960. Tom Hope, fermier, voit revenir sa femme Trudy, enceinte d'un enfant qui n'est pas de lui. Il élève cependant Peter comme son propre fils, avant que Trudy ne le quitte à nouveau, définitivement, pour rejoindre une secte. Tom vit douloureusement cette solitude soudaine. Un jour, Hannah Babel, rescapée d'Auschwitz, s'installe au village pour y ouvrir une librairie.



Kumar, Amitava
Itinéraire d'un singe amoureux
Gallimard

Au début des années 1990, Kailash quitte son Inde natale pour New York, dans un contexte de révolte face à la menace imminente de la guerre du Golfe. Il étudie à Columbia, tombe amoureux de Jennifer, sa collègue à la librairie, puis de Nina, sa camarade de classe. Il suit des séminaires sur les sciences politiques du professeur Ehsaan Ali, qui devient son mentor.



McCauley, Stephen
Retour à la case départ
R. Laffont

David Hedges exerce un métier ennuyeux consistant à placer des adolescents dans l'université choisie par leurs parents. Son petit ami le quitte pour un homme plus jeune et la remise dans laquelle il vit est à vendre. Julie Fiske, son ancienne épouse, lui demande de planifier l'avenir universitaire de sa fille Mandy. David quitte tout pour la rejoindre à Boston.



Messud, Claire
Avant le bouleversement du monde
Gallimard

Emmy Simpson quitte l'Angleterre pour l'Australie avec son mari et sa fille. Mais son mariage se solde par une humiliante séparation. Elle décide de partir en quête d'elle-même à Bali. Sa soeur cadette, Virginia, vit encore avec leur mère à Londres, occupée à son groupe de lecture de la Bible. Lorsque sa foi l'abandonne, elle suit sa mère sur l'île de Skye.



Morton, Kate
La prisonnière du temps
Presses de la Cité

Été 1862. Edward Radcliffe, peintre talentueux, s'installe au Birchwood Manor, sur les rives de la Tamise, avec un groupe de jeunes disciples. A la fin de sa retraite, une femme a été tuée, une autre a disparu et sa vie est brisée. En 2017, Elodie Winslow, archiviste à Londres, trouve un portrait et des croquis anciens. Intriguée, elle enquête sur une passion d'un autre siècle.



Oakley, Colleen

La première fois qu'on m'a embrassée, je suis morte

Milady

Jubilee Jenkins est allergique au contact humain et se cloître chez elle. Pourtant, à la mort de sa mère, elle doit affronter le monde et se réfugie à la bibliothèque municipale, où elle trouve un travail. Elle y rencontre Eric Keegan, un homme divorcé qui vient de s'installer en ville avec son fils adoptif. Bien qu'Eric ne comprenne pas pourquoi Jubilee le tient à distance, il est sous le charme.



Oates, Joyce Carol

Un livre de martyrs américains

P. Rey

Luther Dunphy, rongé par la culpabilité suite au décès de sa fille, se raccroche à son église où il fait la connaissance du professeur Wohlman, un activiste anti-avortement chez qui il croit entendre la voix de Dieu. Se sentant investi de la mission de protéger les enfants à naître, il assassine le Dr Augustus Voorhees qui a consacré sa vie à défendre le droit des femmes à disposer de leur corps.



O'Brien, Edna

Girl

Sabine Wespieser éditeur

Une adolescente a été enlevée par Boko Haram. A son arrivée dans le camp, elle est contrainte de revêtir le hijab et connaît la faim, la terreur et la perte de repères. Après son évasion avec l'enfant qu'elle a eu de l'un de ses bourreaux, elle peut enfin rentrer chez elle. Mais là-bas, elle affronte sa propre famille parce qu'elle a introduit dans la descendance du sang souillé par l'ennemi.



Orange, Tommy

Ici n'est plus ici

Albin Michel

Douze personnes convergent, pour diverses raisons, au grand pow-wow d'Oakland. Jacquie Red Father, sevrée de l'alcool et souhaitant renouer avec la famille qu'elle a abandonnée, Dene Oxandene, rêvant de devenir réalisateur et de tourner un documentaire sur les Amérindiens ou encore Orvil, qui s'appête à danser pour la première fois en public, font face à des événements dramatiques.

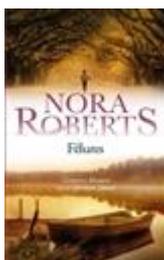


Ostby, Anne

Bienvenue à Korototoka

NIL

Sina, Maya, Ingrid et Lisbeth reçoivent une lettre de Kat, une ancienne amie du lycée qui n'a jamais cessé de voyager après l'obtention de son diplôme. A l'approche de la retraite, les quatre sédentaires acceptent de la rejoindre et de rompre leur vie monotone en allant vivre dans une plantation de cacao dans les îles Fidji.



Roberts, Nora

Fêlures : certaines blessures ne se referment jamais

M. Lafon

A Lakeview, en Caroline du Sud, la famille Bigelow donne l'impression de mener une vie parfaite. Mais, derrière la façade, les deux enfants, Zane et sa petite soeur Britt, vivent dans la peur de leur père Graham, un chirurgien renommé. Un jour, alors que Zane rentre en retard, une terrible dispute s'ensuit qui brise à jamais l'unité apparente de la famille.



Sukegawa, Durian

L'enfant et l'oiseau

Albin Michel

Seul survivant d'une nichée de trois corbeaux à grand bec, Johnson est recueilli par Ritsuko, une mère célibataire. Yochi, son fils de 11 ans, aime à prendre soin de l'oiseau. Le jour où ils s'apprêtent à le relâcher, le gardien de l'immeuble surgit pour leur rappeler que les animaux sont interdits. Commence alors pour Johnson une errance, loin de ses sauveurs et aux prises avec ses congénères.

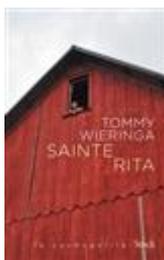


Wascom, Kent

Les nouveaux héritiers

Gallmeister

Sur la côte de Floride, en 1914, Isaac, jeune artiste contemplatif, rencontre Kemper Woolsack, une héritière en froid avec sa famille. Les deux amoureux décident de se construire un refuge à l'abri des regards, près de la mer. Leur relation est mise à mal alors que des catastrophes surviennent et les esprits s'échauffent avant l'entrée en guerre des Etats-Unis.



Wieringa, Tommy

Sainte Rita

Stock

Durant l'été 1975, dans le village néerlandais de Fagnes-Sainte-Marie, un avion d'épandage s'écrase au beau milieu du champ de maïs d'Aloïs Kruzen, avec à son bord un Russe fuyant l'Union soviétique. Conduit à l'hôpital puis hébergé par son sauveur, il repart quelques mois plus tard au bras de sa femme, laissant Aloïs seul avec son fils Paul.

BookSpot Jury and Reader's Literature Prize 2018.